

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042534

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mappah

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Liguria**PRVP - Provincia** GE**PRVC - Comune** Genova**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1721**DTSF - A** 1721**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura askenazita**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lino/ tela/ ricamo/ pittura**MTC - Materia e tecnica** filo di seta**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 15**MISN - Lunghezza** 376**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** strappi nel tessuto di supporto/ grave distacco delle parti a ricamo/ macchie.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Mappah a fascia per annodare i rotoli della torah, in tela di lino ricamata in fili di seta policromi e parti dipinte su tela. bordi a festone. ricami a punto pieno sia per i soggetti che per le lettere. La lettera "L (S)" è fatta terminare o con fiori tipo campanella, o con rami lunghi fioriti, o con animali fantastici (balene).Policromia: verde acido, rosa, giallo oro, celeste, bordeaux, blu. La Mappah è formata dall'unione di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	strisce unite fra loro da orlo a giorno. Lungo i bordi più lunghi si susseguono girali, alcuni di gusto più classico, altri con fiori più liberi, che incorniciano l'iscrizione figurata. Da destra a sinistra si susseguono: vaso di fiori, versatoio con beccuccio finale a testa d'aquila coronata, stella di David con fiore all'interno. Il segno della Vergine è raffigurato da una ragazza in abito rosa, corpetto giallo a punta, grembiule, con fiore in mano. Seguono i rotoli della Torah sormontati da corona, e la Huppah (baldacchino nuziale) vista in prospettiva con il cielo a grosse righe. Inoltre vaso di fiori con garofano bianco e rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo tutta la lunghezza
ISRI - Trascrizione	MEIR FIGLIO DEL RABBINO MENACHEM HALEVI NACQUE IL GIORNO 1° 8 ELUL MAZAL T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro i rotoli della Torah
ISRI - Trascrizione	OV (Buona fortuna) - MAZAL BETULAH (Vergine) (5)481 (1721). CRESCA NELLA T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ORAH, PER LA HUPPAH (Baldacchino nuziale), PER I MORTI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ALBERO DELLA VITA PER QUELLI CHE LA SORREGGONO (è la Torah)/ CORONA DELLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	TORAH (solo le iniziali)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme

STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	famiglia Levi
STMP - Posizione	all'inizio da destra
STMD - Descrizione	versatoio e bacile per benedizione sacerdotale
NSC - Notizie storico-critiche	La Mappah ha caratteristiche stilistiche e una scelta di soggetti che la inseriscono fra i numerosi esempi della produzione askenazita. La Mappah askenazita è solitamente ricamata da una donna (spesso la madre del bimbo di cui si ricorda la nascita). Il tessuto è ricavato dalla fascia di lino usata al momento della circoncisione e viene donata alla Sinagoga per il 13° compleanno del bimbo (anno della sua entrata ufficiale nei riti e nella Legge). Per questo motivo è ricamata con la data di nascita, il nome del padre, il simbolo del segno zodiacale, in alcuni con lo stemma di famiglia, e con la visualizzazione dei doveri e degli auguri. Ricami di questo tipo sono rari in Italia; si possono istituire confronti con un copritavola per Pesah del sec. XVIII di proprietà di Levi Pisetzky. Tipico della produzione askenazita è l'alfabeto figurato animato (cfr. la lettera "L") che combinandosi con le scene crea l'effetto di fumetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 35741/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cusin S.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	C87, 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Klagsbald V.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	14, 64-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Abbink Van Derzwan P. S.
BIBD - Anno di edizione	1978

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Weyl R./ Raphael F.
BIBD - Anno di edizione	1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

MONTIANI M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Vitiello R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brugna F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI