SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00049783
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	circoncisione di Gesù Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1605
DTSF - A	1605
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rubens Pieter Paul
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00000531
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	PALLAVICINO MARCELLO
CMMD - Data	1604-1605
CMMF - Fonte	NEGRONE
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	492
MISL - Larghezza	277
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	ARRIGONI LUCIANO E ALESSANDRO
RSTR - Ente finanziatore	C.I.E.L.I.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela montata su telaio ligneo e inserita nell'incorniciatura marmorea dell'altare, originariamente più larga, subì anticamente una modifica delle misure. Mentre un uomo procede alla circoncisione di Gesù sotto gli occhi attenti di alcune figure maschili, la Madonna (con uno smagliante abito rosso ed un manto blu), turbata, si volta da un lato scostandosi il velo. Mentre due donne alle sue spalle contemplano la gloria di angeli che domina la scena in un'esplosione di luce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	IL SOGGETTO DELLA TELA ERA GIA' STABILITO NEL 1596, PER ANALOGIA CON L'ALTARE MAGGIORE DEL GESU' DI ROMA. LA COMMISSIONE A RUBENS FU PROBABILMENTE AFFIDATA TRA IL 26 OTTOBRE 1604, DATA IN CUI L'ALTARE FU CONSACRATO, ED IL 1605, ANNO IN CUI P. NEGRONE RIFERISCE DELLA MESSA CELEBRATA IN LOCO PER IL DIPINTO, INDICANDO ALTRESI' IL COMMITTENTE NELLO STESSO P. MARCELLO PALLAVICINO, FONDATORE DELLA CHIESA, E NON IN NICOLO'. MODIFICA DELLE MISURE PROBABILMENTE CONCOMITANTE CON IL RIFACIMENTO DELL'ALTARE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 39186/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	G. NEGRONI
FNTD - Data	1773 (?)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SOPRANI
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBN - V., pp., nn.	301

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	RATTI
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBN - V., pp., nn.	35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	I, 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SUIDA
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ROTONDI
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	1-2-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	JAFFE'
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	11, 32, 73, 81-87, 96, 108-109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MULLER
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	RUBENS A GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	221-229
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PITTORI DEL '600 E '700 IN LIG
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	II, 872
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	LA PITTURA DEL SEICENTO E DEL SETTECENTO IN LIGURIA

MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	1947
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	RUBENS A GENOVA
MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	FONTANA M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brugna F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	