

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00049853
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natività di Gesù
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
--------------	--------

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
------------------	------

DTSF - A	1626
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Orsolino Tommaso
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1587 ca./ 1675
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000052
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	CARLONE TOMMASO (LABO', 1932, P. 35; GAVAZZI, 1975, P. 12);
---------------------------------	---

AAT - Altre attribuzioni	CARLONE (FAMIGLIA): (ALIZERI, 1846, I, P. 117).
---------------------------------	---

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	RAGGI GIACOMO
--------------------	---------------

CMMD - Data	25
--------------------	----

CMMC - Circostanza	RIVESTIMENTO MARMOREO DELLA CAPPELLA
---------------------------	--------------------------------------

CMMF - Fonte	BIBLIOGRAFIA
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo di cinque figure a tutto tondo; due figure a sostegno della mensa. Sul retro, lastra scolpita a rilievo stiacciato. Al centro la mangiatoia sulla quale è disteso il Bambino Gesù appena nato. La Vergine in preghiera e, dalla parte opposta, San Giuseppe che si prostra. In secondo piano, dietro alla Vergine, un pastore anch'egli in adorazione. Un altro pastore sopraggiunge recando un agnello. Nella
--	---

	lastra che chiude la scena figurano il bue e l'asino. Un altro pastore e un angelo in volo con cartiglio chiudono la scena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculpture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio dell'angelo
ISRI - Trascrizione	GLORIA IN ALTISSIMIS DEO
NSC - Notizie storico-critiche	IL GRUPPO MARMOREO FU ATTRIBUITO A TOMMASO CARLONE DA LABO' (1932). BELLONI NE ACCENTUO' SU BASE DOCUMENTARIA LA PATERNITA' A TOMMASO ORSOLINO, MENTRE ALFONSO (1985) PRECISA AL 1625-1626 UN'ESECUZIONE DELLA SCULTURA CONTESTUALMENTE ALLA FABBRICA MARMOREA DEL SACELLO. SI TRATTA DI UNO DEI MIGLIORI ESITI DELLA PRODUZIONE DI ORSOLINO SUPERIORE AL S. MATTEO DI QUESTA STESSA CHIESA PER IL TONO INTIMISTICO CON CUI E' RISORTA LA SCENA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 39127/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	I, 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	GAVAZZI E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BELLONI V.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALFONSO L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBN - V., pp., nn.	121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PARMA ARMANI E.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBN - V., pp., nn.	73

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	BARTOLETTI M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brugna F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI