

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255390

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

OGTT - Tipologia a bracci

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Genova
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO DI TOBIA PALLAVICINO
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 4
LDCS - Specifiche	PIANO NOBILE, QUARTA SALA A SINISTRA DEL SALONE

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ scultura
-------------------------	-------------------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	58.5
MISL - Larghezza	50.5
MISP - Profondità	27

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI PATINA DORATA, SGRAFFI, DEPOSITI DI SPORCO

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Lampadario a cinque bracci in legno scolpito, intagliato e dorato; la
--------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	morfologia dei bracci si modella sulla foglia d'acanto terminante in testina d'ariete, dalla quale pendono quattro ghirlande vegetali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I MOTIVI DECORATIVI DEL CANDELIERE, LE TESTINE D'ARIETE IN PRIMO LUOGO, SEMBRANO RIMANDARE ALLA CULTURA E ALLE TENDENZE ARTISTICHE CHE MATURANO A GENOVA NEI PRIMI DECENNI DEL SECOLO XIX. ANCHE PER LE AFFINITA' STILISTICHE CON LA CONSOLE CON SPECCHIERA VICINO A CUI E' COLLOCATA LA SERIE, SI IPOTIZZA UNA DATAZIONE ALLA PRIMA META' DEL SECOLO XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Garibaldi, 4 - 16124 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 71090/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	CILIBERTO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM