

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018442

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	142
MISP - Profondità	10
MISV - Varie	bassorilievo con angeli 50x108
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo la cornice corre un racemo di foglie e fiori su sfondo dorato. La cuspide è formata da due pinnacoli decorati da finte bifore e un frontoncino scolpito a motivi vegetali con un clipeo centrale contenente una iscrizione. sotto i pilastrini laterali e al centro sono murate parti di festone. nella parte inferiore è inserita una lastra a bassorilievo su fondo dorato in cui sono raffigurati due angeli che presentano uno stemma ovale con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cuspidi
ISRI - Trascrizione	FLS ET DECUS MUNDI/ B. AUB. M.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	stemma retto da angeli
ISRI - Trascrizione	THOMAS/ ANGELUS ERAT/ ANT Q ESSET/ DOCTOR ANGELICUS

NSC - Notizie storico-critiche

L'edicola (che ospita un dipinto) fu probabilmente ricomposta con frammenti antichi (i pilastri) e moderni (cuspidi) sul modello di quella che la fronteggia rinvenuta dal campoantico durante la ristrutturazione della cappella verso il 1870. (cfr. Bianchi, 1910, p.74). il bassorilievo con gli angeli, di incerta provenienza, è attribuito dalla Filippini (1908, p.25) ad un ignoto scultore della fine del XV secolo, che ella definisce " incisore in metallo piuttosto che scultore in marmo, tanto le sue figurine sono taglienti, dure, dalle pieghe parallele e a ventaglio". Ma proprio la schematicità, soprattutto notevole nelle piume delle ali, fa supporre la scultura tardo ottocentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 11962/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1930

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BIANCHI P.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 74

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FILIPPINI L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-29/ 25

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** CATALDI M.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** NICOLI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** AVENA A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Lauria D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**