

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018554

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Rosa da Lima

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Piola Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1627/ 1703
AUTH - Sigla per citazione	00000030
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Rosa da lima a destra, con la veste domenicana, porge una rosa al bambino che, proteso verso di lei, si volge alla Vergine che lo regge in grembo. La Vergine, che indossa la veste rossa ed è avvolta dal tradizionale manto azzurro, osserva la scena e benedice. Vergine e bambino sono posti su un trono di nuvole grigie sorretto da Angeli. La tonalità di fondo del quadro è molto scura, tendente al marrone, e appena rischiarata dietro il capo della vergine da aloni di luce giallo dorata. Alle spalle di Santa Rosa si intravede un albero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il quadro è concordemente attribuito a Domenico Piola. L'Alizeri

NSC - Notizie storico-critiche	(1846) lo definisce opera dozzinale, ma il dipinto non sembra distaccarsi molto dall'usuale livello qualitativo delle opere del pittore.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 12092/Z
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
--------------------	--------

FNTD - Data	1930 ca.
--------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	RATTI C.G.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1780
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.98
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	VIGNA R.A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1864
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.187
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	ALIZERI F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1846
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.380
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	BIANCHI P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1910
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.147
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	NOVELLA P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1922
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 302
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	FIANDRA E.- TERMINIELLO ROTONDI G.
----------------------	------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1967
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	POLEGGI E.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p.134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CARACENI F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	CATALDI M.
FUR - Funzionario responsabile	ROTONDI TERMINIELLO G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	NICOLI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lauria D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	