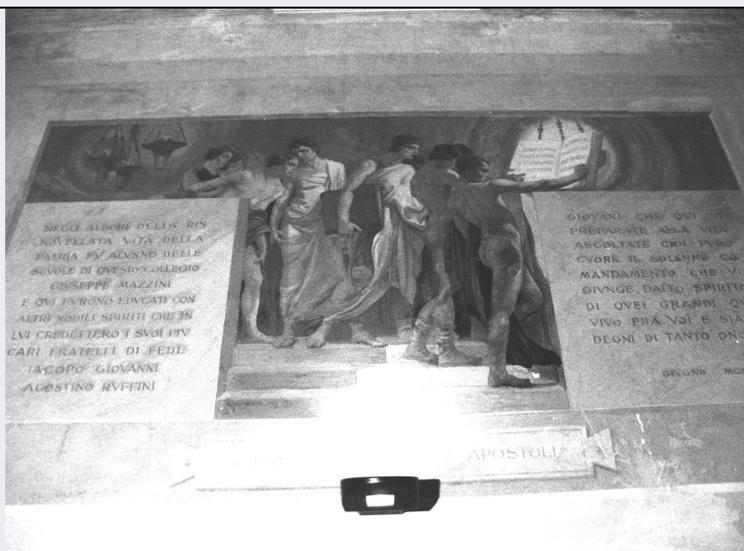


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192842

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convitto Colombo

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza COMPLESSO CONVENTUALE SS.ANNUNZIATA DEL VASTATO

LDCU - Denominazione spazio viabilistico VIA BELLUCCI 4

**LDCS - Specifiche**

CORRIDOIO DI ACCESSO ALLA CAPPELLA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1923

**DTSF - A**

1923

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

ESECUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Bevilacqua Giovanni

**AUTA - Dati anagrafici**

1871/ 1968

**AUTH - Sigla per citazione**

00000524

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISL - Larghezza**

3.75

**MISN - Lunghezza**

33.30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LA DECORAZIONE A SCENE EROICHE / CENOTAFI A AFFRESCO RIVESTE LA PARTE SUPERIORE DEI MURI E LE VOLTE A CROCIERA.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Dante; Macchiavelli; Carducci; Leonardo; D'Annunzio; precursori degli apostoli. Decorazioni: decorazioni floreali.

**NSC - Notizie storico-critiche**

LA DECORAZIONE AD AFFRESCO DEL CORRIDOIO E DELLA CAPPELLA E' DATATA E FIRMATA DA GIOVANNI BEVILACQUA, PITTORE DI IMPRONTA CLASSICISTA E DIVULGATORE DELLA TECNICA AD AFFRESCO. LE SCENE EROICHE RAFFIGURANO GRUPPI DI GIOVANI SEMINUDI O IN ABITI ALL'ANTICA, FORTEMENTE PLASTICI E IN ATTEGGIAMENTO EROICO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	CONVITTO NAZIONALE COLOMBO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA BELLUCCI 4

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 66607/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROCCHIERO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	177-178

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DIZIONARIO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	36-37

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	DE ROBERTIS A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
---------------------------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lauria D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)