

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192343

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto Assarotti per Sordomuti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	VIALE MILLO 4
LDCS - Specifiche	PRIMO PIANO, INGRESSO CAPPELLA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ardesia/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	64.5
MISP - Profondità	2
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	VERNICI OSSIDATE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Paesaggi: Edifici. Architetture: Ara. Oggetti: chiodi; spugna.
	SI TRATTA DI UN ESEMPIO DELLA VERSATILITA' DEL MATERIALE ARDESIA QUI USATO COME SUPPORTO PER

NSC - Notizie storico-critiche

UNA COMPOSIZIONE DRAMMATICA NEL TEMA MA RISOLTA IN FORME MINUTE ED AGGRAZIATE TIPICHE DEL GUSTO SETTECENTESCO. IGNOTA E' LA PROVENIENZA DEL DIPINTO, FORSE LEGATO IN ORIGINE AD UNA CAPPELLA PRIVATA O AD UN'EDICOLA. DAGLI INVENTARI DEI BENI DELL' ISTITUTO STILATI NEL 1903 E NEL 1904 RISULTA CHE L'OPERA IN QUEGLI ANNI ERA COLLOCATA NEL CAMERONE AL PRIMO PIANO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

CDGI - Indirizzo

VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65606/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTT - Denominazione

INVENTARIO BENI MOBILI

FNTD - Data

1903

FNTN - Nome archivio

ARCHIVIO ISTITUTO ASSAROTTI. CHIAVARI

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTT - Denominazione

QUADRI AD OLIO ESISTENTI NELL' ISTITUTO PEI SORDOMUTI

FNTD - Data

1904/05/28

FNTN - Nome archivio

ARCHIVIO ISTITUTO ASSAROTTI

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)