

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192372

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Istituto Assarotti per Sordomuti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico VIALE MILLO 4

LDCS - Specifiche PRIMO PIANO, SACRESTIA, VOLTA/ PARETI PERIMETRALI

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	325
MISN - Lunghezza	505

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE/ TRACCE DI UMIDITA'

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	FREGIO ORNAMENTALE MISTILINEO, CORNICI GEOMETRICHE A LINEE SPEZZATE, GIGLI DI FRANCIA, STELLE
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA DECORAZIONE AD AFFRESCO DEL VANO SACRESTIA (VOLTA A CARENA DI NAVE E PARETI), IN ASSENZA DI SUPPORTI DOCUMENTARI E CONTABILI, PUO' ESSERE CIRCOSCRITTA CRONOLOGICAMENTE AL SECONDO QUARTO DEL SEC. XX. LA TIPOLOGIA DEI MOTIVI DECORATIVI PRESENTI NEL FREGIO ORNAMENTALE POLICROMO, A LINEE SPEZZATE ED ELEMENTI MISTILINEI, E' ACCOSTABILE STILISTICAMENTE ALLE REALIZZAZIONI PITTORICHE DEL PERIODO DI TRANSIZIONE TRA ART DECO' E STILE NOVECENTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

CDGI - Indirizzo

VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65635/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

AVENA A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)