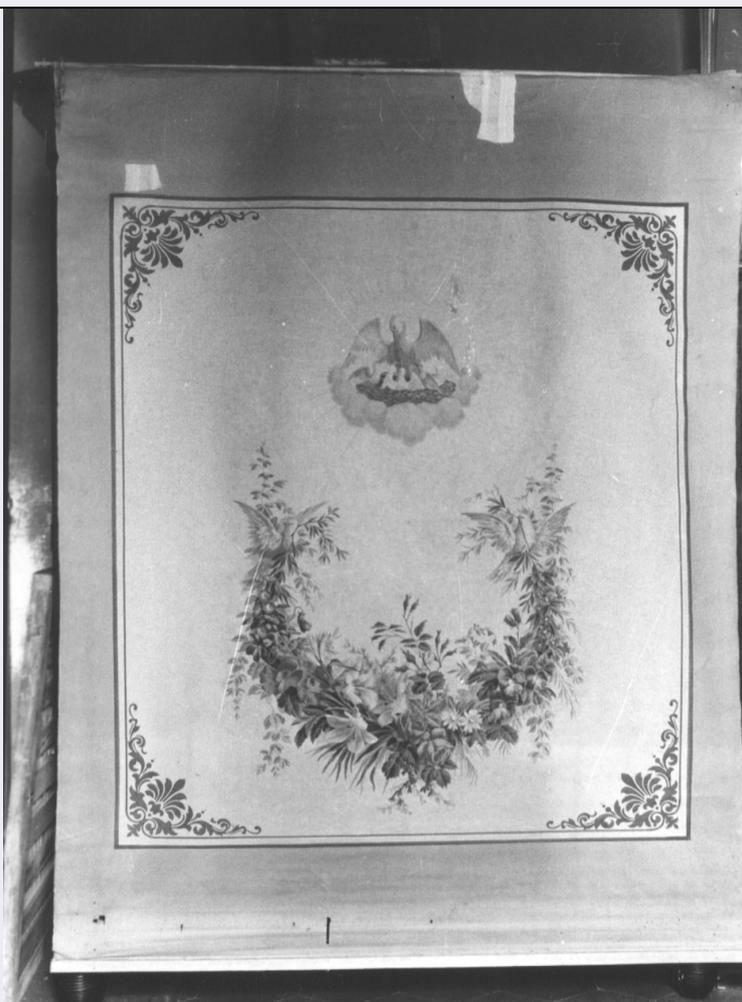


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192388

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192385

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PELLICANO CHE IMBOCCA I PICCOLI NEL NIDO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Chiavari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto Assarotti per Sordomuti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	VIALE MILLO 4
<b>LDCS - Specifiche</b>	SACRESTIA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	PRODUZIONE LIGURE
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ tela/ stampa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	203
<b>MISL - Larghezza</b>	156
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	STRAPPI, RATTOPPI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	PANNELLO CON RIQUADRATURA RETTANGOLARE PROFILATA AGLI ANGOLI DA UN MOTIVO A VOLUTE VEGETALI CON PALMETTA. AL CENTRO PELLICANO CHE IMBOCCA I SUOI PICCOLI NEL NIDO E RICCO FESTONE FLOREALE SOSTENUTO DA DUE COLOMBE IN VOLO
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	IL MANUFATTO, PARTE DI UNA SERIE DI SEI, PRESENTA MOTIVI PECULIARI ALLA CULTURA OTTOCENTESCA. IL

**NSC - Notizie storico-critiche**

PENDONE FLOREALE RIDONDANTE DI FIORI (ROSE, GIGLI, MARGHERITE, VIOLE) E FOGLIE TROVA CONFRONTI CON ANALOGHE COMPOSIZIONI UTILIZZATE PER PARATI E MANUFATTI NEL TARDO OTTOCENTO, MENTRE IL MOTIVO DELLA PALMETTA CONNOTA PARATI ED ARREDI PRODOTTI NELLO STILE IMPERO. LA DESTINAZIONE D'USO DELLO STENDARDO NON SEMBREREBBE CORRELATA ALLA CAPPELLA DELL'ISTITUTO, CHE PERO' VENNE DECORATA IN STILE NEOGOTICO SOLO NEL 1913 8 CFR. (SCHEDE 00192345).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

**CDGI - Indirizzo**

VIALE MILLO 4

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 65651/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

MOLINARI A.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Lauria D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)