

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00018167
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0700018167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione IV: Gesù incontra la Madonna
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Loano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
-----------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Agricola Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1758-1759/ 1821
AUTH - Sigla per citazione	00000455
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	D'Angelo Prassitele
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000454
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	130
FIL - Filigrana	Carta bianca rettangolare
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Gesù incontra la Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sulla stampa "Cristo davanti a Pilato" in basso a sinistra.
ISRI - Trascrizione	Luigi Agricola Dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sulla stampa "Cristo davanti a Pilato" in basso a destra.

ISRI - Trascrizione	Prassitele d'Angelo inc.
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattordici parti figurate, ovali ritagliate da fogli originali smarginati in carta bianca, sono incollati su fogli rettangolari bianchi e poste in cornici lignee rettangolari sormontate dalla croce. Gli episodi delle Stazioni della Via Crucis sono raffigurati in scenette dall'impianto costruttivo abbastanza complesso con forti contrasti di luci e d'ombra. La serie di quattordici stampe raffiguranti le stazioni della Via Crucis sono firmate dall'incisore Prassitele D'Angelo e dall'autore del disegno Luigi Agricola, pittore noto a Roma verso il 1750 e seguace della maniera del maestro Cristoforo Unterbergher, autore di quadri per chiesa e di disegni per la riproduzione o stampa, di cui sono maggiormente noti "La crocifissione" (inc. De La Cour) e la "Vita di Gesù e della Vergine" (inc. Giuseppe Perini). Le stampe e la tecnica risentono ancora di una certa rigidità, sono quindi databili alla seconda metà del secolo XVIII; le composizioni risentono di riscontri ancora cinquecenteschi di ambiente romano, in particolare da Marcello Venusti (Como 1512/ 15- Roma 1579) per l'episodio della "Crocifissione"; nella scena della "Deposizione" è invece visibile la rielaborazione di spunti caravaggeschi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 11663/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 53
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)