

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198811
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700198810
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	IL TEMPO CHE FA TRIONFARE LA VERITA' SULLE ERESIE
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	UFFICIO ECONOMATO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	IDEATORE
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Rubens Pieter Paul
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000531
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Lommelin Adriaen
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1636 ca./ 1677 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001666
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	95
-----------------------	----

MISL - Larghezza	71
-------------------------	----

MIST - Validita'	ca.
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	BORDI LESIONATI, SOPRATTUTTO GLI ANGOLI. SEGNI DI UMIDITA'. TRAVASO DEL COLLANTE CHE UNISCE I DUE FOGLI
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: verita'/ tempo/ devoti/ eretici; attributi: ali/ falce (tempo); libri (devoti); reliquiario vuoto/ ara/ armi (eretici); atteggiamento: trionfante (verita'); genuflessi (devoti); in fuga/ a terra (eretici); animali: drago/ mostro bicefalo/ leone/ agnello.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	CARTIGLIO
-------------------------	-----------

ISRI - Trascrizione	TEMPUS VERITATUM PRODUCENS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	BORDO INFERIORE/ CENTRO
ISRI - Trascrizione	LE TEMPS FAIT CONNAITRE LA VERITE' SUR LES HERESIES MODERNES
NSC - Notizie storico-critiche	INCISIONE COSTITUITA DA DUE FOGLI INCOLLATI TRA LORO E POI APPLICATI SU TELA. IN CORNICE DI LEGNO PROFILATA.COMPOSIZIONE COMPLESSA E ARTICOLATA IDEATA DAL RUBENS E RESA CON QUALITA' DAL LOMELLIN, INCISORE FRANCESE CHE RIPRODUSSE MOLTE DELLE OPERE DEL MAESTRO DI ANVERSA. OPERA DA RIFERIRSI AL PERIODO DI PERMANENZA NEL PALAZZO DEI GESUITI. N.J. B. POILLY/ PARIGI, 107 X 81 (CON CORNICE).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 5 - 16126 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67564/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	HOLSTEIN
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	11, 94 - 95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	BERTOLUCCI S.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)