

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00255112
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Natura morta
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giustiniani Franzoni

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	GENOVA
PRVL - Localita'	NERVI

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2003
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1956
<b>DTSF - A</b>	1956
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INCISORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morandi Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1964
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001914
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: due brocche/ una bottiglia/ un vaso/ una scatola cilindrica.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA, NELL'INCISO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MORANDI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA, NELL'INCISO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1956
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	MARGINE INFERIORE DEL FOGLIO, A SINISTRA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	XV/XV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	ALTEZZA INCISO: 13LARGHEZZA INCISO: 20.NATURA MORTA CON CINQUE OGGETTI SU SFONDO NEUTRO: DUE BROCCHIE IN PRIMO PIANO, E IN SECONDO PIANO, DA SINISTRA A DESTRA, UNA SCATOLA CILINDRICA, UN VASO, UNA BOTTIGLIA.LA MATRICE DI QUESTA STAMPA E' CERTAMENTE QUELLA CONSERVATA A ROMA, ING, CALCOGRAFIA, INV. 1799/71, COME SI DEDUCE DA ALTRI ESEMPLARI A STAMPA PUBBLICATI; LA STAMPA IN QUESTIONE APPARTIENE CON OGNI PROBABILITA' ALLA TIRATURA DESTINATA ALL'ASSOCIAZIONE AMATORI D'ARTE, REALIZZATA A ROMA NEL SETTEMBRE DEL 1956 IN 15 ESEMPLARI NUMERATI I/XV PER L'ARTISTA, COME DA ISCRIZIONE NEL MARGINE INFERIORE DEL FOGLIO, A SINISTRA, "XV/XV".

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2003

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 71016/Z

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VITALI L., L'OPERA GRAFICA DI GIORGIO MORANDI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964/1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	N. 116

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MORANDI: INCISIONI, CATALOGO GENERALE
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.134

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	LAVAGGI A.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	DE CUPIS F.
---------------------	-------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------