

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00115124
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna e Santa Maria Maddalena
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Cogoleto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1545
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1545
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	AMBITO PADOVANO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: GESU' CRISTO MORTO; MARIA VERGINE; SANTA MARIA MADDALENA; SAN GIOVANNI EVANGELISTA. Simboli del martirio: CORONA DI SPINE; CHIODI; CROCE. Oggetti: CARTIGLIO (CRISTO). Abbigliamento: MANTO (MARIA). Simboli: AUREOLA; TESCHIO; OSSA DI MORTO. Paesaggi: ALBERI SECCHI; ROCCE NUDE; ALBERI DI FORME DIVERSE; LAGO (SFONDO). Architetture: COSTRUZIONE TURRITA CON CUPOLA (SFONDO). Animali: UCCELLO NERO (SFONDO). Mezzi di trasporto: BARCA (SFONDO).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL CARTIGLIO ALLA SOMMITA' DELLA CROCE
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	LA XILOGRAFIA CON LA CROCIFISSIONE SI TROVA A C. 20 VERSO, DELL'ANTIFONARIO DOMENICALE SCHEDATO CON NCTN: 00115123 E DATATO SULL'INTESTAZIONE AL 1545. DI ALTA QUALITA' E' STATA RIPORTATA AD AMBITO VENETO PER L'IMPAGINAZIONE DEL SOGGETTO CHE PRESENTA IN PRIMO PIANO LA CROCIFISSIONE PER APRIRSI POI NEL PAESAGGIO, LACUSTRE O LAGUNARE, SULLO SFONDO. IL MODELLATO DEL CRISTO RICORDA I CORPI DI SCUOLA MANTEGNESCA. LE NUVOLE GONFIE E IL PAESAGGIO ROCCIOSO RISENTONO DEGLI INFLUSSI NORDICI DI CUI VENEZIA ERA CENTRO DI ASSIMILAZIONE E DIFFUSIONE, COSI' COME IL GROSSO UCCELLO NERO IN PICCHIATA SULLA CUPOLA. LA REALIZZAZIONE DEL LIBRO PRESSO UN CASA EDITRICE VENETA E' IN ACCORDO CON L'ANALISI STILISTICA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 53370/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Aleci E.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ CILIBERTO P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	