

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00115126
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SANT'AMBROGIO
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Cogoleto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1750
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1708-1755 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001599

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	29
<b>MISL - Larghezza</b>	18

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: SANT'AMBROGIO BENEDICENTE. Abbigliamento: TIARA; PIVIALE. Oggetti: ANELLO; LIBRO PASTORALE; FLAGELLO. Elementi architettonici: PARETE CON SPECCHIATURE; GRADINO.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	SUL MARGINE INFERIORE DEL FOGLIO
<b>ISRA - Autore</b>	GAETANO BIANCHI
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cajet. Blancus Sculp.Ceranus inven.

**NSC - Notizie storico-critiche**

GAETANO BIANCHI, CHE QUI SI FIRMA "SCULTORE" E' UN INCISORE ATTIVO A MILANO ALMENO DAL 1708 AL 1767. QUESTA INCISIONE, COME LE ALTRE DEL CICLO, E' DATABILE INTORNO AL 1751, ANNO DI EDIZIONE DEL MESSALE AMBROSIANO NCTN00115125, IN CUI E' INSERITA. NEI DIZIONARI SPECIFICI (ES. LE BLANC) IL BIANCHI E' DATO ATTIVO NELLA SECONDA META' DEL XVIII SECOLO, DAL THIEME-BECKER,ALMENO FINO AL1767. QUESTA INCISIONE E' TRATTA DA UN'OPERA DEL CERANO, COME INDICA L'ISCRIZIONE IN BASSO A SINISTRA, E PIU' PRECISAMNTE DAL SANT'AMBROGIO REALIZZATO INTORNO AL 1610 E OGGI CUSTODITO ALLA PINACOTECA AMBROSIANA DI MILANO.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 53372/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Aleci E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ CILIBERTO P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	