

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00103735
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700103695
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SCULTURA RAFF. ALLEGORIA DELL'AURORA
SGTP - Titolo proprio	LE POINT DU JOUR
SGTL - Tipo titolo	DALLA STAMPA
SGTR - Titolo parallelo	AURORA
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Description de la Grotte de Versailles

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione	Palazzo Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	cassettiere

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ALLEGORIA DELL'AURORA
ROFA - Autore opera finale /originale	MARCY GASPAR
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Parigi/ Giardini di Versailles
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	cartella
ADLT - Titolo della pubblicazione	DESCRIPTION DE LA GROTTTE DE VERSAILLES
ADLA - Autore della pubblicazione	ANDRE FELIBIEN
ADLE - Edizione	IMPRIMERIE ROYALE/PARIGI/1679
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Audran Gérard
AUTA - Dati anagrafici	1640/ 1703
AUTH - Sigla per citazione	00080068
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lebrun Charles
AUTA - Dati anagrafici	1619/ 1690
AUTH - Sigla per citazione	00080069

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Marsy Gaspard

AUTA - Dati anagrafici 1624/ 1681

AUTH - Sigla per citazione 00080063

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome SEBASTIEN MABRE-CRAMOISY

EDTR - Ruolo stampatore

EDTE - Data di edizione 1679

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Pargi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 418

MISL - Larghezza 293

MIST - Validita' ca.

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 520

MIFL - Larghezza 382

MIFV - Validita' ca.

FIL - Filigrana PRESENTE

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTE - Ente responsabile SBAS GE

RSTN - Nome operatore FERRONI ALICE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto SCULTURE: FANCIULLA. ALLEGORIE-SIMBOLI: ALLEGORIA DELL'AURORA.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	Gir. Au[...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	Par Gaspar de Marcy, de Cambray
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	Opus Gasparis de Marcy Camerancensis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	D'après le dessin de M(onsieu)r Lebrun 1er Peintre du Roy
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	ex archetypo Car(ol) Lebrun Reg(i) pict(or) prim(us)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	Le Point du Jour./ Statue de marbre, haulte de sept pieds./ Dans les Jardins de Versailles
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	[...] Aurora./ Statua marmorea, septem pedes alta./ In Hortis Versalianis.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il prezioso volume, ora in fogli sciolti a causa dei danni riportati dagli ambienti destinati alla biblioteca all'interno di Palazzo Spinola di Pellicceria durante la seconda guerra mondiale, fa parte di una piccola serie di pubblicazioni uscite dalla stamperia reale francese, sotto il regno di Luigi XIV. Nella biblioteca di Palazzo Spinola sono conservati infatti anche due esemplari della Relation de la feste de Versailles du 18 juillet mil six cens soixante-huit..., dei quali la copia in migliori condizioni conservative è stata esposta nell'ambito della mostra Libri e Letture nella dimora degli Spinola (G. Ruffini in G. Rotondi Terminiello, Libri e Letture..., Genova 1996, p. 69). Si tratta di una serie di raccolte le cui redazioni erano state affidate all'erudito André Felibien, riunite nel 1689 nel Recueil de descriptions de peintures et d'autres ouvrages faits pour le Roy, in esso sono compresi: Le Portrait du Roy (1663), Les Quatres Eléments peints par M. Le Brun et mis en tapisseries pour Sa Majesté (1665), la Relation de la feste de Versailles du 18 juillet 1668 (1668), la Description de la grotte de Versailles (1672 e ripubblicata nel 1674, 1676 e 1689), Les Divertissemens de Versailles donnez par le Roy à toute sa cour au retour de la conqueste de la Franche-Comté en l'année 1674 (1674) e la Description sommaire du chasteau de Versailles (1674) cfr. A. Ausoni (a cura di) Le feste di Versailles, Roma 1997, p.17. Le riproduzioni delle opere nella grotta vera e propria - nel volume sono infatti riportate anche diverse sculture che in realtà si trovano nel giardino, quali quelle che impreziosiscono le fontane - risultano di particolare rilievo, allorchè si considera che la Grotta di Teti venne distrutta nel 1684 per la costruzione dell'ala nord dei giardini.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA PAOLO E FRANCO
ACQD - Data acquisizione	1958
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA CULTURALI
CDGI - Indirizzo	Piazza Pellicceria, 1 - Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	00103735
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	1632 P
FTAT - Note	intero
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruffini G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ausoni A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	REPETTO M.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)