

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203693

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200203693 A

RVES - Codice bene componente 1200203697

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione lunetta lato est

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tentazioni di San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Farnese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	dei frati minori
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento S. Rocco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Circonvallazione, 14/a
<b>LDCS - Specifiche</b>	Chiostro, lunetta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>FRM - Formato</b>	centinato

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	All'interno di una stanza il santo è adagiato a terra nel momento in cui gli appare il diavolo sotto forma di donna nuda.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco. Figure: donna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo episodio della vita di S. Francesco è narrato nella "Vita Seconda" di Tommaso da Celano. Pur nella difficile lettura, a causa del cattivo stato di conservazione, il dipinto rivela una certa vivacità realistica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 112511

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1983

**CMPN - Nome** Borsellino E.

**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)