

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                      |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                   |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                    |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                      |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00203718             |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                  |
| ECP - Ente competente                                  | S50                  |
| OG - OGGETTO   |                      |
| OGT - OGGETTO  |                      |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto              |
| SGT - SOGGETTO   |                      |
| SGTI - Identificazione                                 | messa di Bolsena     |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                      |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                      |
| PVCS - Stato   | Italia               |
| PVCR - Regione   | Lazio                |
| PVCP - Provincia                                       | VT                   |
| PVCC - Comune  | Farnese              |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                      |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                      |
| PRVR - Regione   | Lazio                |
| PRVP - Provincia                                       | VT                   |
| PRVC - Comune  | Farnese              |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| PRD - DATA   |                      |
| PRDU - Data uscita                                     | 1900                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                      |
| DTZG - Secolo  | secc. XVI/ XVII      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                      |
| DTSI - Da  | 1596                 |
| DTSV - Validità  | post                 |
| DTSF - A   | 1603                 |
| DTSL - Validità  | ante                 |
| DTM - Motivazione cronologia                           | fonte archivistica   |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | fonte archivistica          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Panico Antonio M.           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVII-ante 1603 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002372                    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 332       |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 192       |
| <b>FRM - Formato</b>    | centinato |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ecclesiastici: Sacerdote; chierici. Figure: Angeli; Cherubini; Devoti. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici. Suppellettili ecclesiastiche.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto si inserisce tra le opere che i Farnese commissionarono al Panico tra la fine del secolo XVI inizi XVII. Schleier ha datato gli affreschi al 1596 e questo dipinto già compare nell'elenco della Visita Pastorale del 1603, quindi la sua esecuzione si può porre tra queste due date. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 97813           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Baldini D.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**