

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00222803

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 25

RVER - Codice bene radice 1200222803 A

RVES - Codice bene componente 1200222904

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione padri francescani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Canino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

| | |
|---|-----------------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | chostro |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1726 |
| DTSF - A | 1726 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito viterbese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Pagliacci Giuseppe |
| CMMD - Data | 1726 |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ecclesiastici: francescani. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto |

| | |
|---|---|
| ISRI - Trascrizione | F. F. DALL'ILL.mo SIG. GIUSEPPE PAGLIACCI 1726 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Pagliacci |
| STMP - Posizione | in alto al centro |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli affreschi delle lunette sono di scarso valore artistico e fanno parte dei lavori di rinnovamento della chiesa e del convento eseguiti nel XVIII secolo (Archivio Parrocchiale). Su ogni affresco è posto lo stemma della famiglia di Canino che ha contribuito col proprio denaro al restauro della chiesa e del convento, mentre nelle lunette sono raffigurati episodi della vita di San Francesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 34351 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 34352 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Oberti M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Aloisi P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Aloisi P. |

