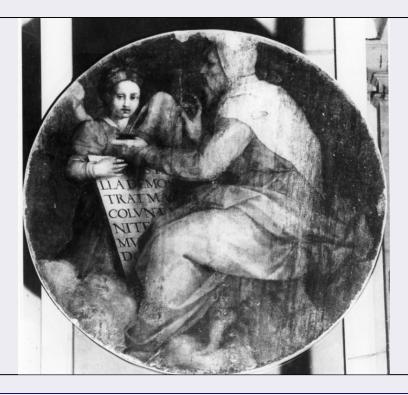
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00222827
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione coppia

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero 2

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** profeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Italia

Lazio

VT

PVCC - Comune

Canino

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# **DT - CRONOLOGIA**

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito viterbese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	122
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: profeti; angelo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tavola
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Essi furono collocati nella cappella che già nel 1830 era di giuspatronato della famiglia Bonaparte (Archivio curia Acquapendente). L'indicazione di "scuola di Andrea del Sarto" appare in una nota del 1934 conservata nell'archivio parrocchiale e le espressioni del primo manierismo dei due tondi rivelano un certo accostamento ai moduli del maestro soprattutto nel delicato cromatismo, nel dolce sfumato e nell'evidente formalismo.

donazione **ACQT - Tipo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS RM 34274** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1980 Oberti M. C. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2005 ARTPAST/ Aloisi P. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2005 ARTPAST/ Aloisi P. **AGGN - Nome** AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso)

responsabile