

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00069551

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Maria Vergine al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Tuscania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Riposo (già S. Donato)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche interno, cappella absidale sinistra, altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Siciolante Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1521/ 1575
AUTH - Sigla per citazione	00000979
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	148
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato nel 1976 e nel 1983
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM 50
RSTN - Nome operatore	Pizzinelli R.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM 50
RSTN - Nome operatore	Benelli - Caponi e C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla destra sulla sommità delle scale il gran sacerdote con copricapo lunato ed in abiti sacerdotali affiancato da un personaggio con veste rossa e manto verde accoglie Maria Bambina che sale con una veste rossa ed un manto azzurro; un personaggio calvo si accinge a salire per accompagnarla. Sulla sinistra un uomo seduto ignudo, malcoperto da un manto verde, una donna con un bambino. In alto due personaggi ammantati in conversazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sacerdote; Madonna; figure.
	Attribuito comunemente a Perin del Vaga sulla testimonianza del

NSC - Notizie storico-critiche

Vasari (il quale aveva scambiato Perino del Vaga con Perino d'Amelia), può essere attribuito al Siciolante sulla base di un raffronto della tavola di Tuscania con gli affreschi delle Storie della Vergine (in particolare la Presentazione al tempio) nella III cappella in Santa Maria dell'Anima, dello stesso artista (Cfr. S. Campanari, Tuscania e i suoi monumenti, Montefiascone 1856, p. 345 ss.; G. Di Lorenzo, Antichi monumenti di religione cristiana in Toscanella, Rocca San Casciano, 1883, p. 38 ss.; A. Aureli, Toscanella ed i suoi monumenti, Viterbo 1910, p. 36).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 40686

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Mencarelli G.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pomponi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pomponi M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)