

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00144093

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Tuscania

PVL - Altra località Colle San Pietro (frazione)

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Vescovile
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito, cassetta 16, n. 13

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	VT
<b>PRVC - Comune</b>	Tuscania
<b>PRL - Altra località</b>	Colle San Pietro (frazione)

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	pozzo
<b>PRCS - Specifiche</b>	scavo 1977, zona B

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. IX/ XIII
----------------------	----------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	0800
<b>DTSF - A</b>	1299

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
--------------------------------	----------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	9.5
<b>MISD - Diametro</b>	6.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancante dell'ansa di cui resta l'attacco e di buona parte dell'orlo e del collo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	Brocchetta biconica dal collo alto e cilindrico in ceramica fine rosa. Ansa a nastro applicata al corpo e all'orlo (?). Beccuccio bilobato
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	applicato. Fondo piatto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tipo è secondo il Mazzucato da annoverarsi nell'ambito della produzione della ceramica prelaziale, che costituisce l'anello di congiunzione tra la ceramica a vernice pesante e quella laziale. La forma continua ininterrottamente sino al XIV secolo, cfr. Mazzucato C., Ceramiche del Museo di Roma, p. 12 e p. 36, n. 21 fig. 3; Idem, Bull. Com, 81, 1973, f. 2 n. 13. Sul particolare per la forma biconica si veda C. Mazzucato, Ceramica laziale, p. 9, n. 20 e per il profilo della forma più generalmente sferoide cfr. Atti III Conv. Int. Cer. 1970 p. 342 3 344-5, nn. 6-7 e 10-14. Per il tipo particolare di beccuccio si vedano le brocche o boccali di Assisi in Atti IV Conv. Int. Cer. 1971, p. 375, f. 4, n. 15
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 57296
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Barattolo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pomponi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pomponi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	CDGS = dato ipotizzato