

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00146638

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Oriolo Romano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1734

DTSV - Validità post

DTSF - A 1744

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bollo

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bollo

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica legno

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 58.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche ammaccature, fenditure

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Reliquiario in lamina d'argento applicata a legno; base mistilinea; piedi e fusto decorati con motivi a volute; teca centrale con luce mistilinea, fiancheggiata da motivi a volute; croce apicale raggiata.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMP - Posizione al lato della teca

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza bollo

STMQ - Qualificazione camerale

STMI - Identificazione 1734-1744

<b>STMP - Posizione</b>	al lato della teca
<b>STMD - Descrizione</b>	chiavi e triregno inseriti in una cornice ovale
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione al sec. XVIII suaggerita dal partito degli elementi decorativi, è confermata dalla presenza dei punzoni: il bollo camerale con le chiavi e il triregno entro una cornice ovoale venne usato dalla Reverenda Camera Apostolica dal 1734 al 1744, cosa questa che ancora la datazione del reliquiario a questa decade. Il secondo punzone purtroppo illegibile non consente l'identificazione dell'argentiere.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 29889
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958-1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I; p. 21
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	De Paolis M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)