

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00211725

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure mitologiche e animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Soriano nel Cimino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Chigi-Albani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Fontana di Papacqua

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1561
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cardinale Cristoforo Madruzzo
CMMD - Data	1561
CMMC - Circostanza	edificazione della villa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peperino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	1000
MISP - Profondità	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sculture mutile, pietra abrasa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo la vasca dalle estremità arrotondate, si distende la ninfa dalle zampecaprine, con i bambini sul petto; dietro appaiono il fauno, le capre ed altri animali tra gli alberi. In alto a sinistra un pastore suona la zampogna, sopra la mezza figura del gigante barbuto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: ninfa; gigante; pastore; fauno; bambini. Animali: capre.
	La fonte venne realizzata verso il 1561, al tempo in cui il cardinale Madruzzo fece costruire la sua villa di campagna in contrada Papacqua. Parte della critica attribuisce al Vignola il progetto di tutto il complesso architettonico e scultoreo (M. Tafuri, L'idea di architettura nella letteratura teorica del Manierismo, in "Bollettino del centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio", IX, 1967, p. 396 nota 2; V. d'Arcangeli, Monumenti archeologici ed artistici del territorio di Soriano nel Cimino e delle zone limitrofe,

NSC - Notizie storico-critiche

Soriano nel Cimino 1967, pp. 49-50; V. d'Arcangeli, Soriano nel Cimino nella storia e nell'arte, Viterbo 1981, p. 51; M. Becattini, Lazio, Roma 1982, p. 267-270; la Walcher Casotti (M. Walcher Casotti, Il Vignola, in Istituto di Storia dell'arte antica", 1960, vol.I, n. 11, p. 235) individuò invece l'autore della fonte nell'Ammannati, per analogia con le sculture del Sacro Bosco di Bomarzo; la Festa Milone (M. Festa Milone, Il casino del cardinal Madruzzo a Soriano nel Cimino, in "Quaderni dell'Istituto di Storia dell'architettura", 1970-72, serie XVII-XIX, fasc. 97-114, p. 75) e il Benedetti (S. Benedetti, Giacomo del Duca e l'architettura del cinquecento, Roma 1973, pp. 208) proposero il nome di Jacopo del Duca. Le sculture, un tempo ricoperte di colore, sono ricavate direttamente nel peperino, da cui scaturisce l'acqua della sorgente Papacqua. La Festa Milone (cit., p. 75; Eadem, La triplice allegoria dell'Acqua di Papa. La fonte del cardinal Madruzzo a Soriano nel Cimino, in "Psicon" III, 1976, fasc. 8-9, pp. 121-131, fig. 15, in part. pp. 121-131) ha individuato nel cardinale madruzzo l'ispiratore della complessa simbologia insita nel gruppo scultoreo in esame, che conterrebbe i miti di Giove e la capra, di Giano e la Mater Matuta, e quello degli Dei inferi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Soriano nel Cimino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 122600

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Pellizzari S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pomponi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pomponi M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)