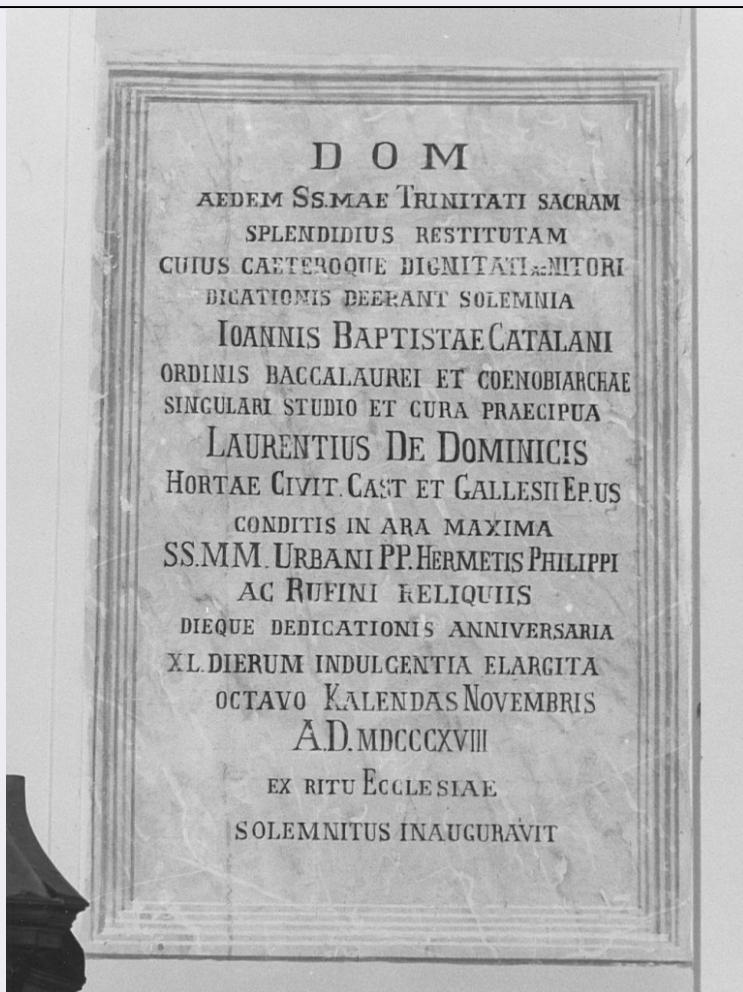


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211824 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S50 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S50 |
|-----------------------|-----|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Lazio              |
| PVCP - Provincia | VT                 |
| PVCC - Comune    | Soriano nel Cimino |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1818 |
| DTSF - A                     | 1818 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito laziale     |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

### MIS - MISURE

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza   | 180 |
| MISL - Larghezza | 112 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto simula una iscrizione marmorea composta da venti righe, delimitata da una cornice dipinta a più ordini di intagli.  |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | Il Peretti (E. Peretti, Frammenti di storia di Soriano nel Cimino, Soriano nel Cimino 1945, p. 64) ricorda che la lapide commemora la cerimonia di consacrazione della chiesa avvenuta alla presenza del vescovo diocesano Mons. De Dominicis e di Padre Giovan Battista Catalani. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 121044          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Musi T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pomponi M.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pomponi M.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |