

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00219632 |

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| OGT - OGGETTO | |
|--------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | reliquiario |
| OGTT - Tipologia | a ostensorio |

OGTN - Denominazione /dedicazione

reliquiario a ostensorio di Sant'Eustachio Martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Soriano nel Cimino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1784

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1784

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome F. CIUCCIA

CMMD - Data 1784

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 49.5

MISL - Larghezza 19.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Sopra uno zoccolo ligneo modanato e dorato poggiano due volute che, mediate da una cornice, sostengono altrettante volute incornicianti un cartiglio ovale liscio e bombato. Una cornice, curva nella zona

| | |
|---|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | centrale, separa questa parte inferiore dal breve fusto su cui si innesta la mostra, con due orecchioni a conchiglia sui quali si adagia un festone, sormontata da un timpano curvilineo e croce raggiata; al centro della mostra è la teca quadriloba. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul retro, sulla parte lignea |
| ISRI - Trascrizione | F. CIUCCIA 1784 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | su un foglietto incollato al legno sul retro |
| ISRI - Trascrizione | N. 6 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Probabilmente la scritta sul retro si riferisce alla donatrice del reliquiario e la data potrebbe essere quella dell'esecuzione. Del resto i caratteri stilistici dell'oggetto ben si addiconno alla fine del XVIII secolo. Il n.6 si riferisce ad un elenco manoscritto delle reliquie (privo di data) conservato nella sagrestia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 122621 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Russo L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pomponi M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pomponi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |