

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00147671

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Vallerano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1643

DTSF - A 1643

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Chiuccia Giovan Battista

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie metà sec. XVII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00002620   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Vibani Alessandro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie metà sec. XVII   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00002619   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ scultura/ intaglio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | m.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 4  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 7  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 3  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Cantoria monumentale sorretta da sei mensole e due mensoloni centrali, terminanti con mascheroni aggettanti, e suddivisa in due registri scolpiti a bassorilievo. Il registro inferiore è ripartito in sette riquadri con bassorilievi. Le specchiature sono delimitate da telamoni. Sulla cornice marcapiano spezzata che suddivide la parte inferiore da quella superiore sono seduti otto putti alati, che suonano diversi strumenti. Elementi decorativi: floreali, maschere, cherubini. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera è attribuita agli intagliatori romani Giovan Battista Chiuccia e Alessandro Vibani, che su disegno dell'architetto francese Chiannechieau l'hanno realizzata, a partire dal 1644. Riscontrabili i caratteri stilistici e tipologici della scultura barocca, per la ricchezza degli ornati e per la profusione dei particolari.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |



|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cialoni D.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Miano C.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Miano C.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |