

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00145474

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1751

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	950
MISP - Profondità	220
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Sarmati

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

balaustrata tripartita con doppi balaustrini; la parte centrale, aggettante, è delimitata da doppi pilastri lisci. Cornice superiore sormontata da fastigio a traforo costituito da 10 candelabri sorreggenti festoni, con patere e nastri in corrispondenza d'ogni festone. Mostra tripartita, inquadrata da archi semplici ai lati; al centro, arco inquadrato da doppie paraste, con capitelli corinzi sormontati da frammento di trabeazione e da timpano triangolare spezzato al centro: qui è posto lo stemma entro scudio a volute, sormontato da galero cardinalizio con nappe ai lati, con cherubino in basso

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Quirini Angelo Maria
STMP - Posizione	al centro del timpano
STMD - Descrizione	vedi fotografia

NSC - Notizie storico-critiche

L'organo fu costruito durante i lavori promossi dal cardinal Quirini nel secondo quarto del XVIII secolo e diretti da F. Barigioni. Lo strumento fu sostituito due volte, nel 1826 e nel 1936. G. Battistelli (1994), nella sua scheda su organo e cantoria, riferisce di un'attribuzione della cantoria a G. Valadier (da interpretare per motivi cronologici con L. Valadier) senza dare ulteriori specifiche. (per la scheda dello strumento, cfr scheda n. 1200145474 del 1977)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 58038

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistelli G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001094
BIBN - V., pp., nn.	p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santese B. M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001146
BIBN - V., pp., nn.	p.188

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario responsabile	Tiberia V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Ciofetta S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)