

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00180824

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1474 ca.

PRDU - Data uscita 1737

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1474

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1474

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mino da Fiesole
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1429/ 1484
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000150
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Duknovic Ivan detto Giovanni Dalmata
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1440 ca./ post 1509
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000575
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Barbo Marco cardinale
<b>CMMD - Data</b>	1474 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	edificazione dell'altare maggiore
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	253
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	frammentario. Dossale tripartito. Al centro: basamento con stemma centrale e volute laterali, sormontato da cornice a ovuli e cornice modanata; edicola con lesene corinzie sorreggenti trabeazione; all'interno, sportello di tabernacolo tra angeli a rilievo. In alto, lunetta con Padre Eterno e angeli a rilievo. Ai lati: riquadri incorniciati sormontati da timpano curvilineo, con scene narrative a rilievo, sormontati da angeli in lunette
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma

<b>STMQ - Qualificazione</b>	cardinalizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Barbo
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	leone rampante caricato da sbarra attraversante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	l'insieme che costituiva l'antico altare della chiesa è stato ricomposto in modo arbitrari oe parziale in sacrestia dopo essere stato rimosso dall'abside per i lavori promossi dal cardinal A.M. Quirini. I lavori nell'abside e nel presbiterio furono conclusi tra il 1735 e il 1737. L'altare era stato eseguito su volere del cardinale Marco Barbo, titolare della chiesa, nel 1474 da Mino da Fiesole in collaborazione con Giovanni Dalmata. A mino è attribuito il riquadro destro e il Padre Eterno; a Giovanni Dalmata il riquadro sinistro e gli angeli. Lo sportello è aggiunto in un secondo momento, forse al momento della rimozione dell'altare
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 105543
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hermanin F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001118
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.61-62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pietrangeli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.142
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sciolla G. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.208-209
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilica S. Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982

BIBH - Sigla per citazione	00001124
BIBN - V., pp., nn.	p.15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Keckemet D.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001122
BIBN - V., pp., nn.	p.6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prijatelj K.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001140
BIBN - V., pp., nn.	p.700
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masterpieces Renaissance
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001163
BIBN - V., pp., nn.	pp.692-695
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiberia V.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001155
BIBN - V., pp., nn.	p.55
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Baldini D.
FUR - Funzionario responsabile	Tiberia V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Ciofetta S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Ciofetta S.
AGGF - Funzionario	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)