

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00241080

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 1200241080 A

RVES - Codice bene componente 1200241101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione abside centrale, registro inferiore, a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Redento vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Ferentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1904**DTSF - A** 1904**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**AUTN - Nome scelto** Cisterna Eugenio**AUTA - Dati anagrafici** 1862/ 1933**AUTH - Sigla per citazione** 00000026**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Redento. Oggetti: libro. Abbigliamento religioso.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** a destra del Santo**ISRI - Trascrizione** S/ REDEM/P/ T/ U/ S/ EPIS/ COPUS/ F/ E/ RE/ N/ T

Il Santo, patrono della città di Ferentino, reca nella destra il vessillo con l'emblema civico. Al di sotto del catino absidale centrale, separati da una cornice decorata da croci uncinata, sono dipinti quattro Santi entro edicole dal fondo blu. Da destra a sinistra sono raffigurati: S. Redento Vescovo, S. Ambrogio M., S. Paolo M. e S. Giovanni M., i fratelli titolari della Cattedrale. Lo spazio tra un'edicola e l'altra è decorato da motivi vegetali stilizzati di colore oro con profili rossi. Gli

NSC - Notizie storico-critiche

affreschi sono opera del pittore E. Cisterna, che dipinse l'interno della Cattedrale in occasione dei restauri dell'inizio del secolo XX. Nell'abside, in basso a destra, è dipinta la sua firma e la data del 1904. A tali affreschi vennero sacrificati i precedenti dipinti attribuiti a un cortonesco. I restauri generali all'interno della Cattedrale iniziarono nel 1892. I dipinti furono portati a termine fra il 1904 e il 1907 (Archivio Soprintendenza ai Monumenti del Lazio, Cartella 351, fasc. 620, Archivio dei Cerchi- Direzione Soprintendenza ai Monumenti del Lazio. Nel 1945 alcune zone dei dipinti furono restaurati a causa dei danni bellici (Ing. A. Cossu, Direzione Soprintendenza ai Monumenti del Lazio).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 130053

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Orlando A.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI