

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00241102

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro per il cero pasquale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Ferentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ mosaico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	422
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tessere mancanti nella zona inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro per cero pasquale. Colonnina tortile rastremata con scanalature spiraliformi decorate da incrostazioni musive policrome a piccole tessere di porfido, serpentino, giallo antico, pavonazzetto, paste vitree e tessere dorate. Un capitello (simile a quello descritto nell'avancorpo Acr., Carceri di S. Ambrogio) regge alla sommità una patera decorata da fasce musive policrome. La sua cornice è decorata da foglie d'acqua scolpite in marmo bianco. Nella zona inferiore della colonnina sono mancanti parti delle tessere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il candelabro è databile XIII secolo ed è probabilmente opera dovuta a un Vassalletto. Tale ipotesi è suffragata dai riscontri che questo trova

NSC - Notizie storico-critiche	con un'opera sicura come il candelabro pasquale di Anagni, firmato e datato da Pietro Vassalietto nel 1263. In questo e in quello sono infatti rilevabili il medesimo gusto orientaleggiante per l'accostamento cromatico vivido ed armonioso delle tessere musive, la stessa agilità nella torsione a spirale, sebbene quello di Anagni sembri espressione di un'arte più vivace e forse più matura. Affinità sono pure riscontrabili col candelabro, coevo, firmato da Pasquale Vassalietto in S. Maria in Cosmedin. In occasione dei restauri di questo secolo (1892-1907) venne trasportato ove attualmente si trova dal fondo della navata vicino alla porta d'ingresso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130044
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Orlando A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	