

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	12
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00241104
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S50
<b>ECP - Ente competente</b>	S50
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	finestra
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	19
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	FR
<b>PVCC - Comune</b>	Ferentino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1100
<b>DTSF - A</b>	1199
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le finestre ad arco a tutto sesto si trovano negli intercolumni della navata maggiore a destra e a sinistra al di sopra degli affreschi (in numero di 19). Di queste, una si trova nell'abside maggiore, una in corrispondenza della facciata. Nelle navate minori si aprono sette finestre strombate per ciascun lato. I dischi vitrei e gli stemmi dei donatori sono lavorati a cloisonné.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le finestre sono state sottoposte a due operazioni di restauro nel corso del secolo XX. Il primo e più sostanziale intervento su di esse avvenne nel 1900, nell'ambito dei restauri voluti dal Vescovo Mons. Domenico Bianconi e durati dal 1892 al 1907, sotto la direzione della Soprintendenza per i Monumenti del Lazio (Cart. 351, fasc. 620, Archivio dei Cerchi). In tale fase venne modificata l'originaria struttura ad arco a tutto sesto delle 7 finestre di ciascuna navata minore, che attualmente appaiono fortemente strombate al fine di conferire maggiore luminosità all'interno. Un secondo intervento, questa volta al solo fine di ripristinare le vetrate, fu effettuato durante i lavori di riparazione dei danni bellici subiti dalla Cattedrale. Come si legge in una relazione dell'allora Soprintendente ai Monumenti del Lazio Arch. Terenzio e datata 17 agosto 1944 "i vetri di tutte le finestre sono andati distrutti a causa di un proiettile esploso nella navata sinistra della Chiesa". Nella lettera d'impegno della ditta cui venne concesso l'appalto dei lavori, datata 14 agosto 1945, si legge: "fornitura e collocamento in opera di dischi di vetro per le vetrate della Chiesa, compresa la fornitura dell'occorrente trafilata di piombo". L'operazione risulta compiuta il 23 agosto 1945 (relazione del primo stato di avanzamento, fatta dall'ing. A. Cossu, cartella 351). Le vetrate delle finestre della navata centrale sono decorate con gli stemmi delle nobili famiglie ferentinati che contribuirono ai restauri. In dettaglio, gli interventi di restauro si riassumono in: a) 1900 modifica della struttura (Soprintendenza ai Monumenti del Lazio). b) 1945 ripristino delle vetrate (ing. Antonio Cossu. Direzione: Soprintendenza ai Monumenti del Lazio). c) 30.12.1969-5.11.1970: un nuovo intervento fu effettuato sui telai di piombo, ricostruiti secondo il tracciato originale, e sul materiale vitreo, in parte sostituito (Soprintendenza ai Monumenti del Lazio, cart. 351 bis. Ditta esecutrice ing. A.Cossu. Direttore dei lavori dott. arch. Francesco Zurli, Soprintendente ai Monumenti del Lazio).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 130074
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Orlando A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	