

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00241346
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200241346 A

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 109

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 110

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 114

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 117

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
OGTP - Posizione	annesso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	simbolo di San Marco: leone
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Ferentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico (ex Collegio M. Filetico)
LDCS - Specifiche	interno, atrio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. IX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	875
DTSF - A	899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	65

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: leone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'orlo superiore
ISRI - Trascrizione	MAR/ CUS
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il rilievo che raffigura il leone di S. Marco presenta in basso un personaggio incappucciato dalla bocca del quale esce un tralcio di vite. I quattro pannelli provengono sicuramente dalla decorazione di un portale di chiesa. Non si può ritenere che provengano dall'adiacente chiesa di S. Francesco (Catracchia, 1980) la cui datazione è troppo tarda rispetto allo stile delle sculture che, per repertorio figurativo e resa stilistica, possono essere datate alla fine del IX secolo. Più rispondente il confronto con il fregio centrale del portale centrale di S. Maria Maggiore (cfr. Chiesa di S. Maria Maggiore, scheda n. 12 /00241167) che riproporne gli stessi soggetti nelle medesime posizioni. È possibile quindi che le quattro formelle siano quanto rimane del portale di una chiesa preesistente a quella cistercense (della quale sono stati trovati i resti durante gli scavi del 1980-81) che fu costruita tra l'VIII e il IX secolo. Da notare le figure all'esterno dei clipei: i pavoni (l'immortalità dell'anima) sotto l'Agnus Dei, il demoniaco drago sotto l'angelo, ed il particolarissimo personaggio incappucciato (forse un benedettino) dalla bocca del quale spunta il tralcio di vite (il verbo divino).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ferentino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 133656

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Caniglia E.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1928 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Morosini L. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1928 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Morosini L. /SK[1]/RSE[3]/RSED[1]: 1928 /SK[1]/RSE[3]/RSEN[1]: Morosini L. /SK[1]/RSE[4]/RSED[1]: 1928 /SK[1]/RSE[4]/RSEN[1]: Morosini L. Fonte bibliografica: B. Catracchia, Conventi francescani, in "Storia della città", n. 15/16, 1980, p. 178.