

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00256119

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Ferentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1519**DTSF - A** 1519**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ doratura/ sbalzo/ cesellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 20.3**MISD - Diametro** 13.1**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** iscrizione sulla base semicancellata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base polilobata è decorata da una cornice a jour fermata da losanghe ad archetti gotici trilobati. Sul fusto poligonale è inserita una serie di dodici santi sbalzati, sei sopra e sei sotto al grosso nodo che lo interrompe. Il nodo cesellato è ornato da motivi vegetali tra i quali spiccano sei grandi rosette smaltate in blu e in verde. Sulla coppa, entro sei toni ornati da cornici godronate, sono raffigurati a sbalzo la crocifissione, un Dottore della Chiesa, S. Caterina della Rota, l'Agnus Dei, S. Michele Arcangelo e San Giorgio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** intorno al piede

PRO SALUTE/ ANIME SIGIS/ RECTERIS/ A BEATE/ VIRGINIS/

ISRI - Trascrizione	1519
NSC - Notizie storico-critiche	Nel raro calice cinquecentesco si fondono aspetti morfologici rinascimentali, ad elementi riecheggianti un sostrato ancora gotico, particolarmente evidente in alcuni elementi decorativi ispirati a quel gusto, che ne fanno un'opera di transizione. Di ascendenza gotica sono infatti le losanghe ad archetti trilobati che decorano il bordo del piede polilobato, lo stelo poligonale che, pur arricchito da una serie di piccoli ritratti sbalzati di santi, perde la sua connotazione strutturale per l'esuberante emergenza plastica del nodo, accresciuta solo parzialmente dalla deviziosa decorazione vegetale fusa nella sua struttura, entro la quale assumono vivo risalto le rosette smaltate. Dell'ascendenza gotica non conserva invece la copiosa fioritura di guglie e pinnacoli, sostituita da una contenuta decorazione che non soverchiando la forma, ne mantiene la lucida partitura (il modulo di scansione a base di sei) di impronta rinascimentale e la solida plasticità cui gli ornamenti non nuocciono contraddicendola, sottolineandone anzi le equilibrate proporzioni. La attardata persistenza di caratteri peculiari di una non del tutto sopita tradizione gotica, in un'epoca piuttosto avanzata, il calice risale al 1519, per un oggetto che al contempo si ispira a tipologie rinascimentali, pur tuttavia non mostrando ancora un'affermata transizione a quelle forme già mature, è indizio della sua provenienza d'Oltralpe.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 133751

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1988

CMPN - Nome

Orlando A.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

