

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00208801

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200208801

RVES - Codice bene componente 1200208804

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sulla parete vicino l'affresco di S. Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1504
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito viterbese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peperino di Viterbo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide funeraria iscritta a caratteri capitali piuttosto curati nell'esecuzione e con andamento regolare. La lastra ha forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
	DEO OPT. MAX/ QUALIS ERAT BRUTUS PATRIAE DUM VIXIT AA/ TO VINDICE QUO PRIMUM LIBERA ROMA FUIT/ TALIS ERAT LUCAS PRO LIBERTATE FALISCA/ CUIUS IN HOC

ISRI - Trascrizione	TUMULO CORPUS INANE IACET/ LIBERTAS VIRTU FACUNDIA RELIGIQUE/ CONSOCIAE VITAE QUAEQUE FUERE SUAE/ BRIG. ARG. CON. CARISS. POS. /QUI. VIX. AN. XLII. AN. D. M. D. III
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra fu posta nella cappella per volontà di Brigida Argentini, moglie di Luca, nel 1504. La famiglia Argentini era la proprietaria della cappella. Luca Argentini di cui si esaltano le gesta sulla lapide, doveva aver combattuto per difendere la libertà di Montefiascone dinanzi alle pretese di conquista e alle aggressioni dei Farnese. Nel 1504 la cittadinanza di Montefiascone osteggiò il Cardinal Alessandro Farnese intenzionato ad ottenere il vicariato di Montefiascone (Moroni, 1843, pp. 211-213). L'iscrizione sembra far riferimento proprio a questo evento storico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Monaco C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)