SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00208828
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
DATES TO 11	

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 1200208828 A

RVES - Codice bene componente 1200208828

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione semicolonna

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
OGTP - Posizione	sotto il capitello		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	VT		
PVCC - Comune	Montefiascone		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1150		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1199		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito viterbese		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	anansi sunsuca		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	peperino di Viterbo/ scultura		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fusto della semicolonna è in peperino ed è interamente decorato con una lavorazione spiraliforme che rende plastica e dinamica la superficie. Il colore scuro del è peperino è in contrasto col bianco del marmo del semicapitello che lo corona in alto.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		

NSC - Notizie storico-critiche

La semicolonna con il capitello presenta una fattura analoga a quella che si trova a sinistra, sempre in corrispondenza dell'apertura dell'arcata che accede all'abside. Entrambi le semicolonne vanno inserite nell'ambito di apporti dalla scultura lombarda e più precisamente alla plastica ambrosiana insieme alla decorazione del catino absidale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 124727

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Monaco C.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Colella E.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)