

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I/V |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00702859 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 1200702859 |
| RVES - Codice bene componente | 1200702859 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | semicapitello |
| OGTV - Identificazione | serie |
| OGTP - Posizione | incassato nel muro |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | VT |
| PVCC - Comune | Montefiascone |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1499 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito viterbese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 37 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La superficie del semicapitello, reca una decorazione a foglie d'acanto di ispirazione corinzia con caulicoli carnosì e plastici. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I semicapitelli, sono incassati nel muro dell'ambiente posto davanti al coretto attuale e per questo non si riesce a distinguerne la funzione originaria se quella di coronamento di lesene oppure paraste oppure semplici decorazioni a capitelli pensili che ornavano le pareti della |

chiesa o di un altro ambiente ad essa relativo. Il gruppo tuttavia rappresenta ciò che resta di una decorazione plastico-architettonica realizzata nel corso del sec. XV secondo un'analisi stilistica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 183819

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Papi F. M.

FUR - Funzionario responsabile

Coda E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)