

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/V
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00702870
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	1200702870
RVES - Codice bene componente	1200702870

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	litografia
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	ottavo riquadro

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** stazione VIII: Gesù consola le donne di Gerusalemme**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lazio**PVCP - Provincia** VT**PVCC - Comune** Montefiascone**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito laziale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ stampo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 20**MISL - Larghezza** 29.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** sono stati incollati frammenti di altre incisioni estranei al ciclo, necessitano di un restauro**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

Personaggi: Cristo; Madonna; S. Giovanni Evangelista. Figure

DESS - Indicazioni sul soggetto	maschili: soldati; popolani. Figure femminili: popolane. Vegetali: alberi; erba; cespugli; radure. Strumenti del martirio: croce; corona di spine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la scena
ISRI - Trascrizione	STATIO OCTAVA....
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la scena
ISRI - Trascrizione	OCTAVA ESTACION...
NSC - Notizie storico-critiche	La scena raffigura Cristo in piedi che sostiene la croce mentre consola la Vergine e probabilmente S. Giovanni Evangelista, entrambi in ginocchio. I soldati circondano il Cristo che cammina verso il Calvario. Il ciclo comprende 13 incisioni datate al sec. XVII per un'analisi stilistica. Allo stato attuale degli studi non vi sono fonti bibliografiche o documentarie che attestino l'autore e il committente di questo ciclo. Forse la sua collocazione nella stanza di Cecilia Baiy potrebbe far ipotizzare una loro relazione con questa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 183797
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papi F. M.
FUR - Funzionario responsabile	Coda E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)