

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I/V

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00702875

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200702875

RVES - Codice bene componente 1200702875

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione litografia

OGTP - Posizione dopo la quarta

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

stazione V: Gesù aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

VT

PVCC - Comune

Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1699

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito parigino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ stampo

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

41

MISL - Larghezza

29

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

Strumenti del martirio: croce; corona di spine. Personaggi: Cristo;

| | |
|---|--|
| soggetto | Simone Cireneo. Figure maschili: soldato; due carnefici. Armi: lance. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa è la quinta scena della via crucis in cui Cristo è aiutato dal Cireneo a portare la croce. Il ciclo sulla via crucis manca di due stazioni: la dodicesima e la quattordicesima. Le raffigurazioni sono tutte corredate da titoli a scopo didascalico. Per l'attribuzione del ciclo si è ipotizzato a Le Doyen, incisore parigino attivo nel 1666. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 183745 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Papi F. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Coda E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Colella E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colella E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |