

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00222967 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lazio     |
| PVCP - Provincia | VT        |
| PVCC - Comune    | Capranica |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Lazio     |
| PRVP - Provincia | VT        |
| PRVC - Comune    | Capranica |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1750               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito laziale     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 60 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 40 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | INARIDIMENTO DEL SUPPORTO |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | PERSONAGGI: MADONNA.    |

**NSC - Notizie storico-critiche**

IL DIPINTO IN ESAME SI INSERISCE NELLA PITTURA DEVOZIONALE AFFERMATASI NELLA CULTURA FIGURATIVA ROMANA CON LA PERSONALITA' DEL MARATTA. L'ESECUZIONE SI DEVE PORRE COMUNQUE NELLA SECONDA META' DEL SETTECENTO AD OPERA DI ARTISTA PROVINCIALE. LA PICCOLA IMMAGINE VOTIVA, ORIGINARIAMENTE DI PROPRIETA' DELLA FAMIGLIA PETRUCCI DI CAPRANICA, FU TRASFERITA NELLA CHIESA DI SAN GIOVANNI EVANGELISTA NEL 1796 IN SEGUITO AD UN EVENTO MIRACOLOSO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 98117           |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Picchetto F.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST / De Angelis C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1981                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Catalano M.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST / De Angelis C. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**