

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00222982

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione dell'Agnello col libro dei sette sigilli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | VT |
| PVCC - Comune | Capranica |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1830 |
| DTSF - A | 1830 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | ESECUTORE |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Pozzi Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1775/ 1837 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001681 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|---|
| CMMN - Nome | SCAGLIOSI VINCENZO |
| CMMD - Data | 1830 |
| CMMC - Circostanza | IN OCCASIONE DEI RIFACIMENTI OTTOCENTESCHI DELLA CHIESA |
| CMMF - Fonte | ISCRIZIONE |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 235 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | Personaggi: San Giovanni Evangelista; Dio Padre. Figure: angelo; |

| | |
|---|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | figure maschili in ginocchio. Simboli: quattro Evangelisti; agnello; candelabro a sette braccia. Attributi: (Dio Padre) libro con i sette sigilli; scettro. Attributi: (San Giovanni Evangelista) aquila. Oggetti: capsula contenente rotoli; 2 braceri; trono; arpa. |
| NSC - Notizie storico-critiche | LA FREDDEZZA DELLA COMPOSIZIONE, CHE PRIVA DI OGNI EMOTIVITA' LA SCENA IN PRIMO PIANO, E LA RIGIDITA' STEREOTIPATA DELLE FIGURE SI UNISCONO AD UN'ACCURATA ED EQUILIBRATISSIMA STESURA PITTORICA, SOTTESA DA UN RIGORE DISEGNATIVO DI STAMPO DECISAMENTE ACCADEMICO. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 169465 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Picchetto F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST / De Angelis C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1981 |
| AGGN - Nome | Catalano M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST / De Angelis C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |