

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00760018
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio Pio
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino in Campo Marzio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Scrofa, 80
LDCS - Specifiche	cappella Pio, seconda a sinistra, ai lati della balaustrata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1643
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bolgi Andrea detto Carrarino
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1656
AUTH - Sigla per citazione	00000174
AAT - Altre attribuzioni	bottega berniniana

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Pio Angelo
CMMD - Data	1643/ 1649
CMMC - Circostanza	concessione della cappella
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	52

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma gentilizio Pio.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La decorazione scultorea della cappella compresa quella degli stemmi all'ingresso eseguita su disegno del Bernini è ascritta da A. Nava Cellini (1962, pp. 34-35) ad un ignoto artista operante nella bottega di Bernini, da Martinelli (1959, pp. 149-152) invece al toscano Andrea Bolgi; per la datazione dei sepolcri di Angelo e Baldassare Pio e per l'installazione di tutti i marmi della cappella, già tagliati, di valido aiuto risultano i documenti pubblicati da Lavin (1980, pp. 204-205) del morto 1644 riguardanti la concessione della cappella e il suo "ornamento di marmi".</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209439
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lavin I.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000371
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-61, 203-205
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cola M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)