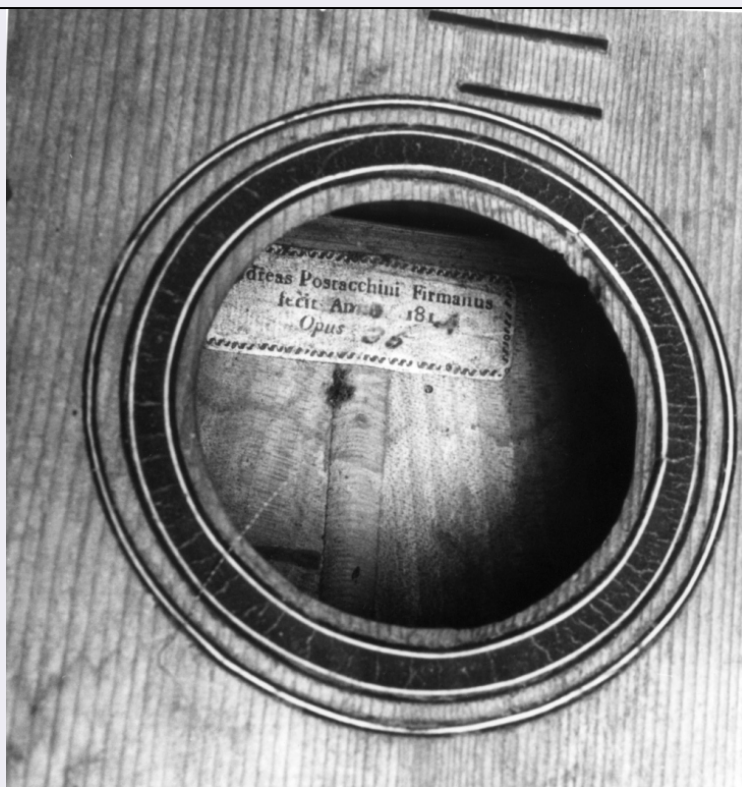


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00066245

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione chitarra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Samoggia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Strumenti Musicali

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	MSM 158
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gorga Evan
PRCS - Specifiche	inv. GM 200

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1815
DTSF - A	1815
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Postacchini Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00004148

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	legno di ebano

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	28.5
MISP - Profondità	9.3
MISN - Lunghezza	89

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	strumento con fondo e fasce in acero laccato in vernice giallo-aranciata; il piano ha una fascia di stucco nero e numerose filettature d'ebano e avorio intorno al foro, privo di rosetta; tastiera in avorio, mentre manico e cavigliere sono in legno tinto; i pirolì sono di palissandro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	all'interno, su etichetta in carta
ISRI - Trascrizione	ANDREAS POSTACCHINI FIRMANUS/ FECIT ANNO 1815/ OPUS 35
NSC - Notizie storico-critiche	la critica è divisa sul problema se vedere in Andrea Postacchini un solo liutaio oppure due diversi liutai, Andrea I e II. A favore della prima ipotesi sono R. Vannes (Dictionnaire Universel des Luthiers, Bruxelles 1951, p.286), lo Schmidl (Dizionario dei musicisti, V.II, p. 307) e K.Jalovec (Encyclopedia of violin-makers, Londra 1958,V.II, p. 170) che sono concordi nell'affermare che Andrea Postacchini è nato a Fermo nel 1786 e vi muore nel 1962. Di diversa opinione sono invece Lutgendorff (Die Geigen und Lautemacher, Frankfurt am Main, 1922), Fuchs (Die Taxe der Musikinstrumente, p.85) i quali affermano invece l'esistenza di un Andrea I (fine '700- prima metà '800) figlio di Amico Postacchini, costruttore di violini stile Gagliano e di chitarre, e di un Andrea II, figlio ed allievo di Andrea I, attivo pur sempre a Fermo fra il 1810 ed il 1857, autore di violini di stile Amato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo degli Strumenti Musicali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 64083
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 64085
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Bini A.**FUR - Funzionario
responsabile** Latanza A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)