

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00111894

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tromba

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Samoggia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Strumenti Musicali

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MSM 944

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVR - Regione</b>                       | Lazio   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                     | RM  |
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Roma  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Collezione privata Gorga Evan                             |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | inv.794   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1890  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pelitti   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie seconda metà sec. XIX                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003144  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ottone  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 25  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 58  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | tromba curva con canneggio cilindrico a ritorta semplice. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | fabbrica  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Pelitti   |

|   |   |
|---|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sullo strumento   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Pelitti Milano 19522  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | strumento coreografico usato nei balletti e nelle opere per squilli e segnali |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Museo degli Strumenti Musicali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 36692   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giuntani P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Latanza A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |