

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00820578 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 1200820578 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza S. Onofrio, 2 |
| LDGS - Specifiche | esterno cappella di S. Girolamo, parete verso il giardino, a sinistra |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | chiesa di S. Onofrio al Gianicolo |
| PRCS - Specifiche | cappella di S. Pio X, già del beato Pietro Gambacorta da Pisa, seconda a sinistra, parete |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1837 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1874 post |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1837 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1837 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|----------------|
| CMMN - Nome | Frezza Filippo |
|--------------------|----------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMMN - Nome | Frezza Zaccaria |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMMD - Data | 1837 ca. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------|------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione |
|---------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ incisione |
|--------------------------------|------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 188 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 123 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | superficie sporca; coloritura dei solchi molto lacunosa |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | semplice lastra rettangolare incisa. |
|--|--------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| ISRP - Posizione | intero campo della lapide |
|-------------------------|---------------------------|

| | |
|----------------------|---------------|
| ISRA - Autore | Pacifici Luca |
|----------------------|---------------|

MEMORIE ET VIRTVTI / ALOISI FREZZA S E R PRESB

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | <p>CARDINALIS / DOMO LANVIO / INGENIO EXCELLENTI DOCTRINA SINGVLARI / QVI PHILOSOPHIAE THEOLOGIAE PONTIFICI CIVILISQUE IVRIS / SCIENTIA PRAESTANTISSIMVS / IN PLVRA SACRA CONSILIA COOPTATVS / ANTISTES TARRACINEN SETIN PRIVERNAT / STATOR AD SOLIVM / ARCHIEPISCOPVS CHALCEDONIVS / AB ACTIS CONSISTORI PRINCIPIS / A GRAVIORIBVS ECCLESIAE NEGOTIIS EXTRA ORDINEM / HISCE GRAVISSIMIS ALIISQVE AMPLISSLIMIS MVNERIBVS / PROVIDE SCIENTER SANCTE PERFVNCTVS / MAGNO CHRISTIANAE REIPUBLICAE BONO / NOMINIS CELEBRITATEM NVMQVAM INTERITVRAM / PER EVROPAM ET AMERICAM ADEPTVS / A GREGORIO XVI PONT MAX / INTER PATRES CARDINALES ADLECTVS / VINDEX RELIGIONIS ADSSERTOR PIETATIS / IVSTITIA COMITATE BENEFICENTIA / PRVDENTIA INTEGRITATE SOLLERTIA / CARVS OMNIBVS / SVMMIS PONTIFICIBVS TRIBVS PROBATISSIMVS ACCEPTISSIMVS / SANCTISSIMAM MORTEM OBIIT VITAE CONSENTANEAM / PRIDIE IDVS OCTOB AN M DCCC XXXVII / VIXIT AN LIII M III D XVII / (...) (continua in OSS)</p> |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>L'iscrizione ricorda il cardinale Luigi Frezza, nato a Lanuvio nel 1783, creato cardinale titolare di S. Onofrio da Gregorio XVI nel 1834, morto nel 1837. Caterbi (1858) vede questa lapide al di sotto di un busto del cardinale, retto da una piccola mensola, collocato su di una parete della "cappella del B. Pietro", vale a dire della seconda cappella a sinistra, oggi dedicata a S. Pio X. La notizia è confermata da Forcella (1874). Entrambi riferiscono dell'esistenza, nel pavimento immediatamente fuori della cappella, della vera e propria pietra tombale del porporato, probabilmente identificabile con quella oggi situata al centro del pavimento della stessa cappella.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente straniero in Italia |
| CDGS - Indicazione specifica | Stato della Città del Vaticano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 205095 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caterbi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 18, 48-49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forcella V. |

| | |
|---|---|
| BIBD - Anno di edizione | 1869-1884 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000009 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, p. 329, n. 922 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gigli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000052 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 208, 210 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Borghese D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Ricci D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Barbieri R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Ricci D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | (continua da ISRI) (...) CONDITVS HIC IN TEMPLO SEDE TITVLI SVI / PHILIPPVS IOANNES BAPTISTA VINCENTIVS FRATRI DESIDERATISSIMO / ZACHARIAS IOSEPHVS IOANNES FELIX PATRVO OPTIMO INCOMPARABILI / AMORIS ERGO / HERMAM ET ELLOGIVM (sic) / CVM LACRIMIS POSVERE |