

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820593

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200820593

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo, sante e beati in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Onofrio, 2

LDCS - Specifiche portico, lato breve, lunetta a sinistra del portale d'ingresso alla chiesa

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Strada Vespasiano

AUTA - Dati anagrafici 1582/ 1622

AUTH - Sigla per citazione 00000066

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISL - Larghezza 270

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche crepe; pellicola pittorica sollevata; estese lacune su tutta la superficie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 H (GIROLAMO) 0

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Girolamo; Santa Paola; Santa Eustochio; beato Gambacorta Pietro; beato Benedetto Siculo; beato Filippo da S.Agata; beato Guerini Paolo. Attributi: (San Girolamo) leone; cappello cardinalizio; libro. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nei due riquadri della fascia inferiore

A S HIERONYMVS FRATRVM EREMITAR B PETRI PISANI
PATR / B S PAVLA ROMANA E NOBILI GRACCOR AC
SCIPIONVM FAMILIA / C S ESTOCHIVM VIRGO S PAVLAE

ISRI - Trascrizione	FILIA / D B PETRVS GAMBACVRTA PISANVS CONGREGATIONIS INSTITVTOR / E B BENEDICTVS SICVLVS / F B PHILIPPVS DE S AGATHA / G B PAVLVS GVERINVS VENETVS
NSC - Notizie storico-critiche	Per quanto non menzionata singolarmente in documenti o fonti antiche l'opera dovrebbe appartenere, innanzi tutto per evidenza stilistica, al gruppo di pitture eseguite da Vespasiano Strada per il convento nel periodo compreso tra il 13 marzo 1599 e l'aprile 1601, date rispettivamente di un pagamento al falegname "per un paro di cavalletti alti per dipingere la vita di q.o glorioso sant'Honofrio per il claustro" e di un pagamento a Vespasiano Strada per dipinti con elementi decorativi a probabile completamento sempre degli affreschi del chiostro. Un documento del 24 luglio 1600 lascia comunque intendere che a questa data il ciclo del chiostro fosse quasi concluso (documenti citati da Abromson 1976 - per maggiori dettagli su documenti, fonti antiche e vicende attributive si vedano le schede relative al ciclo). L'affresco in questione, sempre menzionato insieme a quello che gli corrisponde e ne completa il soggetto nella lunetta all'altro lato del portale, viene generalmente riferito a Vespasiano Strada dalla critica recente: già attribuiti, sia pur dubitativamente, allo Strada da Ortolani nella sua schedatura del 1925, i dipinti sono confermati al pittore, senza che nessun autore su di essi si soffermi in particolar modo, da Huetter-Lavagnino (1934 e 1958), Abromson (1976), Gigli (1980), Macioce (1990). Se Abromson preferisce riferire dell'attribuzione precedente senza commenti, Gigli e Macioce ricalcano frettolosamente il giudizio di Huetter e Lavagnino seguendoli perfino nel lapsus calami "Sebastiano (sic) Strada". E' probabile che l'opera sia stata concepita contemporaneamente alla lunetta centrale realizzata dal Ridolfi e datata 1600. Il soggetto è in evidente relazione con la storia del sito e più in generale con il tema della vita eremitica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Stato della Città del Vaticano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 205112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000050
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.

BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abromson M. C.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 205, 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gigli L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000052
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Macioce S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Cola M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Ricci D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Barbieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Ricci D.
AGGF - Funzionario	

