

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820595

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Onofrio, 2
LDCS - Specifiche	portico, lato lungo, ingresso al convento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1602
DTSF - A	1602
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Martini Alberto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1601-1616
AUTH - Sigla per citazione	00000617
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Madruzzo Carlo Gaudenzio vescovo
CMMD - Data	1601
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	255
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	superficie sporca

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

su dadi modanati, piedritti ansati in corrispondenza dell'architrave (con iscrizione); all'interno delle anse, tondi a intarsio; a lato delle anse, elemento decorativo composto da volute contrapposte includenti rosetta e conchiglia; arco rustico a bugne lisce.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nell'architrave

**ISRI - Trascrizione**

EREMITISS S HIERON CONGREG B PETRI GAMBACVRTAE  
DE PISIS / FAMILIA DE MADRVCCIIS F F ANNO DOMINI M  
DCII

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è menzionata in due documenti resi noti da Spezzaferro (1993). Nel primo, una nota spese del 20 marzo 1602, si riferisce di diversi lavori svolti nel convento, tra i quali "(...) la porta principale del Monasterio, (...) suoi scalini (...)"; per essi risultano pagamenti a "mastro Domenico Bernascone" (a giudicare da altri documenti deve trattarsi di una sorta di muratore-imprenditore) e "all'architetto". Quest'ultimo dev'essere identificato in quell'"Alberto Martini architetto romano", altrimenti sconosciuto, che compare in diversi documenti di questo periodo e fino al 1616 come architetto di fiducia del convento; compare ad esempio insieme a mastro Bernascone e a un "Giuliano scarpellino" in un pagamento del 30 novembre 1601 per lavori all'altar maggiore e alla sagrestia. Ad accreditare ulteriormente l'ipotesi che il disegnatore del portale e supervisore ai lavori fosse Alberto Martini può essere citato un altro documento di pagamento (2 aprile 1602) nel quale l'estensore annota: "ho dato cinque scudi a mr. Alberto Martini nostro architetto a buon conto dell'Arma ch'egli deve fare per l'Ill.ma casa Madrucci sopra la porta di questo nostro monasterio". Di questo stemma, ammesso che sia stato poi effettivamente realizzato, non rimane traccia. Per un'ipotesi sull'attività di Alberto Martini all'interno della chiesa di S. Onofrio si veda la scheda 1200820676.0.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Stato della Città del Vaticano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 208696

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huetter L./ Lavagnino E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huetter L./ Lavagnino E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 26

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gigli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 210

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spezzaferro L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 696, 703

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Cola M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Barbieri R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)