SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00820598	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
DI DEL GIONI		

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200820598

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sibille

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RM

PVCC - Comune

Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico p.zza S. Onofrio, 2

LDCS - Specifiche portico, cappella del Rosario, facciata, sopra il portale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620	
DTSF - A	1620	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Tassi Agostino	
AUTA - Dati anagrafici	1580 ca./ 1644	
AUTH - Sigla per citazione	00000238	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Vaini Guido	
CMMD - Data	1620	
CMMC - Circostanza	costruzione cappella di famiglia	
CMMF - Fonte	analisi storica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	260	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	crepe; piccole lacune.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 I 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: sibille; angelo. Abbigliamento: abiti orientali. Oggetti: tavole; penne.	
	Se già Giulio Mancini (1623-24 ca.) parla di una "cappelletta d'Agostino Tassi" nel portico di S. Onofrio, Passeri (1675-1679 ca.) sembra menzionare come di mano del Tassi proprio l'affresco della lunetta esterna, seppure definendolo in modo poco chiaro ("e di fuori nelli due angoli della cancellata vi sono due figure pure di sua mano"). A partire dall'edizione 1763 del Titi (quella effettivamente redatta da Filippo Titi nel 1674 non menziona affatto l'intervento del Tassi) le due sibille vengono attribuite al Baglione. Accettate come opere di Giovanni Baglione in molte guide successive (Nibby, 1839; Caterbi, 1858), sia pure con perplessità dovute alla mancata menzione dell'opera nella "vita" scritta dal Baglione medesimo (Scheda Ortolani, 1925; Huetter/Lavagnino, 1934 e 1958), le due sibille sono state restituite al Tassi dai commentatori moderni del Passeri e del Mancini	

NICO	NT - 49-9-	_4	4-1
- NOC -	−Notizie	-storico:	-critiche

(rispettivamente Hess, 1934 e Salerno, 1957), con attribuzione confermata dagli esperti del pittore (Pugliatti, 1977; Dell'Agli, 1996). La datazione comunemente accettata (1620) per l'affresco è desunta dalle notizie sulla costruzione dell'intera cappella del Rosario, all'interno della quale erano le pareti dipinte da Tassi con prospettive oggi quasi completamente ridipinte. Lo scandalo di Caterbi, estensore della guida ottocentesca della chiesa, che trova le due donne alquanto "civettuole" (chissà cos'avrebbe potuto dire se, non ritenendole del Baglione, avesse potuto guardare ad esse attraverso la moralistica biografia tassiana del Passeri) è stato ripreso modernamente da Pugliatti, la quale, pur trovandole in fondo di "aspetto (...) piutosto bonario e casalingo", ne converte il senso in termini di deliberata provocazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente straniero in Italia

CDGS - Indicazione

specifica

Stato della Città del Vaticano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 205122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Titi F.

BIBD - Anno di edizione 1763

BIBH - Sigla per citazione 00000081

BIBN - V., pp., nn. p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Passeri G. B.

BIBD - Anno di edizione 1772

BIBH - Sigla per citazione 00000654

BIBN - V., pp., nn. p. 112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Nibby A.

BIBD - Anno di edizione 1838-1841

BIBH - Sigla per citazione 00000029

BIBN - V., pp., nn. v. I, p. 566

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Caterbi G.

BIBD - Anno di edizione 1858

BIBH - Sigla per citazione	0000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 00
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 37
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000050
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 20-27
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 20 2)
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1956-1957
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	,, p. 17
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pugliatti T.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001246
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57, 168
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dell'Agli A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001245
BIBN - V., pp., nn.	p. 356
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1

12025 25 4		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Cola M. C.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Ricci D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Barbieri R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Ricci D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	