

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820598

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200820598

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sibille

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Onofrio, 2

LDCS - Specifiche portico, cappella del Rosario, facciata, sopra il portale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620
DTSF - A	1620
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tassi Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1580 ca./ 1644
AUTH - Sigla per citazione	00000238
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Vaini Guido
CMMD - Data	1620
CMMC - Circostanza	costruzione cappella di famiglia
CMMF - Fonte	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	260
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	crepe; piccole lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 I 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: sibille; angelo. Abbigliamento: abiti orientali. Oggetti: tavole; penne.
	Se già Giulio Mancini (1623-24 ca.) parla di una "cappelletta d'Agostino Tassi" nel portico di S. Onofrio, Passeri (1675-1679 ca.) sembra menzionare come di mano del Tassi proprio l'affresco della lunetta esterna, seppure definendolo in modo poco chiaro ("e di fuori nelli due angoli della cancellata vi sono due figure pure di sua mano"). A partire dall'edizione 1763 del Titi (quella effettivamente redatta da Filippo Titi nel 1674 non menziona affatto l'intervento del Tassi) le due sibille vengono attribuite al Baglione. Accettate come opere di Giovanni Baglione in molte guide successive (Nibby, 1839; Caterbi, 1858), sia pure con perplessità dovute alla mancata menzione dell'opera nella "vita" scritta dal Baglione medesimo (Scheda Ortolani, 1925; Huetter/Lavagnino, 1934 e 1958), le due sibille sono state restituite al Tassi dai commentatori moderni del Passeri e del Mancini

NSC - Notizie storico-critiche

(rispettivamente Hess, 1934 e Salerno, 1957), con attribuzione confermata dagli esperti del pittore (Pugliatti, 1977; Dell'Agli, 1996). La datazione comunemente accettata (1620) per l'affresco è desunta dalle notizie sulla costruzione dell'intera cappella del Rosario, all'interno della quale erano le pareti dipinte da Tassi con prospettive oggi quasi completamente ridipinte. Lo scandalo di Caterbi, estensore della guida ottocentesca della chiesa, che trova le due donne alquanto "civettuole" (chissà cos'avrebbe potuto dire se, non ritenendole del Baglione, avesse potuto guardare ad esse attraverso la moralistica biografia tassiana del Passeri) è stato ripreso modernamente da Pugliatti, la quale, pur trovandole in fondo di "aspetto (...) piuttosto bonario e casalingo", ne converte il senso in termini di deliberata provocazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente straniero in Italia

CDGS - Indicazione specifica

Stato della Città del Vaticano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 205122

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Titi F.

BIBD - Anno di edizione

1763

BIBH - Sigla per citazione

00000081

BIBN - V., pp., nn.

p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Passeri G. B.

BIBD - Anno di edizione

1772

BIBH - Sigla per citazione

00000654

BIBN - V., pp., nn.

p. 112

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nibby A.

BIBD - Anno di edizione

1838-1841

BIBH - Sigla per citazione

00000029

BIBN - V., pp., nn.

v. I, p. 566

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caterbi G.

BIBD - Anno di edizione

1858

BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000050
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1956-1957
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pugliatti T.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001246
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57, 168
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dell'Agli A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001245
BIBN - V., pp., nn.	p. 356
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Cola M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Ricci D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Barbieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)