

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00008531

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1200008531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RI
PRVC - Comune	Rieti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1399

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito umbro-senese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 186.5

MISL - Larghezza 278

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche affresco staccato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Si tratta di due scene affiancate: sulla sinistra una scena di banchetto; sulla destra una nave che approda presso una città.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

F. Palmegiani (1924, p. 352) considera gli affreschi opera trecentesca di scuola umbro-senese e nel 1926 (p. 72) propone di identificare il soggetto degli affreschi con le Storie della Maddalena e in particolare, da destra a sinistra, con l'Arrivo a Marsiglia e con la Cena in casa del fariseo con la Maddalena ai piedi di Gesù. Nel 1932 pp. 273-74) parla invece di storie di Santa Maria egiziaca. C. Verani (1956, pp. 2-4) vede nei due riquadri la Cena in casa del Fariseo e l'Approdo a Marsiglia e considera il Maestro delle storie della Maddalena un

NSC - Notizie storico-critiche

minore seguace di artisti eugubini e fabrianesi che, nativo magari dell'umbria o del Lazio, operò sulle orme di Ottaviano Nelli e di Allegretto Nuzi, a cavallo tra i secoli XIV e XV (p. 4). Per Luisa Mortari (1966, p. 47), che parla di Storie della Maddalena, l'affresco è databile fra il VI e il VII decennio del Trecento. A mio avviso l'affresco potrebbe essere datato entro la prima metà del secolo data l'evidente derivazione da motivi compositivi giotteschi e lorenzettiani. per quanto riguarda il soggetto, data la barba della figura con l'aureola sulla barca deve trattarsi di Storie di san Pietro. Un altro pannello con due storie di San Pietro è al tesoro della cattedrale opera dello stesso autore che ha dipinto sulla facciata interna Storie della Maddalena.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 27471

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Venturoli P.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1975

AGGN - Nome

Pampalone A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Romei F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)