## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00010358
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
DVE CEDITETIDA COMDITECTA	

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 6

**RVER - Codice bene radice** 1200010358 A

**RVES - Codice bene** 

1200010375 componente

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

OGTP - Posizione	fascia centrale		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Madonna che intercede per le anime del purgatorio		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RI		
PVCC - Comune	Rieti		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1925		
DTSF - A	1925		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Monti Virginio		
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1942		
AUTH - Sigla per citazione	00000741		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	300		
MISL - Larghezza	160		
MIST - Validità	ca.		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni			
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul			

soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: anime del purgatorio. La presenza degli stemmi di Pio XI (1922-1939) e del vescovo reatino Massimo Rinaldi (1925-1941) circoscrivono la datazione dell'intero **NSC** - Notizie storico-critiche ciclo pittorico intorno al 1925. Lo stile e la gamma cromatica molto chiara fanno considerare la pittura di Monti propria della corrente nazarena e purista. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione allegata FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n **SBAS RM 12273** FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Palmegiani F. BIBD - Anno di edizione 1932 00002757 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 325 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1973 **CMPN - Nome** Mencarelli G. **FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE **RVMD** - Data 2005 **RVMN - Nome ARTPAST AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romei F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)